&ciuAsmp

ဝံလက်ပျိုရှို့ သုခုမရောင်နီ

&ckEuAsmpk

ဝံလက်မျိုရို့ သုခုမမောင်နှိ

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

&ciuAsmp

မာတိကာ

ကျေးဇူးစကား (ခိုင်ဝဏ္ဏမောင်)

၁။ မောင်သုတ

(က) ကျွန် ၁၁

(ခ) ဆင်းရဲခြင်းစွာ ဆင်းရဲခြင်းကိုရာ
အားရပါးရစီးနင်းရေ ၁၂

(ဂ) ဝံလက်ပျိုရို့ သုခုမရောင်နီ ၁၄

(ဃ) အလွမ်း ၁၆

၂။ ဒီဒီယာနန္ဒ

(က) ဝေဒနာအယ်လ်ဘမ် ၁၇

(ခ) ငှါသူငယ်ချင်း ၁၈

(ဂ) အတွင်းဆန်လောကတကောင်နန့်
လတ်ဆတ်သောသစ်သီး ၂၀

(ဃ) မောင်တော ၂၂

၃။ ခိုင်မျိုးလင်း(မြို့ဟောင်း)

(က) မစောဖတ်ဖို့ ကဗျာ ၂၄

(ခ) တော်လှန်ရေးခရီးသည် ၂၅

(ဂ) တထောင့်တညအိပ်မက် ၂၆

(ဃ) တုံးမှို ၂၈

၄။ ဝံသ
(က) ကုထုံးများမပါသော ထွက်သက် ၂၉
(ခ) အနာ ၃၁
(ဂ) ရောက်ဖူးခဲ့သည် ၃၃
(ဃ) မပွင့်သိသော ရနံ့သစ်အရှက် ၃၅

၅။ မေထွီးသျှင် (ကျိန်းရိပ်မြို)
(က) လမ်းပြ ကြယ်စင် ၃၇
(ခ) အဘာအတွက် ရင်တွင်းဖွဲ့ကဗျာ ၃၉
(ဂ) အံ့ဩခြင်းကြောင့်ပျောက်ခရေ မျက်ရည် ၄၀
(ဃ) စိတ်ကူးထဲက အပြုံး ၄၁

၆။ မေယု-မင်းကိုကျော်
(က) မျက်လှည့်ပြရေ ည ၄၂
(ခ) ဒဏ်ရာခွဲတမ်း ၄၆
(ဂ) အတိတ်မိရွက်ဝါသို့ ၄၈
(ဃ) သွီးနန့်ရှီးရေမော်ကွန်းတိ ၅၀

၇။ ဆရာကျော်
(က) သမိုင်းသစ် ၅၃
(ခ) ဒုတိယ နတ်သမီး ၅၆
(ဂ) ပြာသို(December) ၅၇
(ဃ) ဂိမ်းအိုဗာ ၆၀

၈။ နေမင်းခိုင်(ကျိန်းရိပ်)
(က) စုပေါင်းကာကွယ် အဖပြည် ၆၂
(ခ) သဇင်ပန်းသစ္စာ ၆၄

(ဂ) သွီးမကွဲစီချင် ၆၅
(ဃ) ရှိုးမဥဒါန်း ၆၆

၉။ ခိုင်မျိုးသန့် (နဂါးမောက်)
(က) ပြည်တည်နီသော အနာဂတ်အပုပ်ထဲက
မိသားစုမှတ်တမ်းများ ၆၇
(ခ) ဆီတစက်နန့်ရီတခွက် ကဝိဗီဇနှလုံးသား ၇၁
(ဂ) ပစ္စုပ္ပန်ထဲကျွံကျနီသော
လိုင်စီအက်သံအကြောင်း ၇၃
(ဃ) ကျမိကျရာစကားပုံထဲက ကရားငါးပါး
ကောက်နှုတ်ချက်ဝါကျများ ၇၅

၁၀။ ဖြိုးနိုင်ထွန်း (ငွေဆောင်သဇင်)
(က) စည်းလုံးကတ်ဖို့ ၇၈
(ခ) ရခိုင် ၈၀
(ဂ) အာသျှနီဝန်း ၈၁
(ဃ) ရခိုင့်တာဝန် ၈၃

၁၁။ ခိုင်စံအောင်
(က) သွီးစည်းကတ်မေ ငါရို့ရခိုင် ၈၄
(ခ) ဒေယှင့် ဇာတိုင်းပြည် ၈၆
(ဂ) ပန်းဝေ ၈၉
(ဃ) ရှုက်စိမ်းကြွီသံ ၉၀

၁၂။ နောင်ရိုး (Aryan)
(က) ခြောက်နှစ်သား ၉၂
(ခ) အလင်းကြွီမြို့ ၉၃

(ဂ) အိုအေစစ်သို့ ၉၅
(ဃ) သစ္စာမဲ့ပန်းသီး ၉၆

၁၃။ လျှာထုတ်ကေ(လဝန်းနီ)
(က) စစ် ‘က’ သောပွဲ ၉၈
(ခ) အလင်းမဲ့ညည့်ရှိုင်းတပွင့် ၁၀၀
(ဂ) အချစ်ဂယ်လာရီ ၁၀၂
(ဃ) ကန္တာရမှ နှီးထွီးပျူငှာစွာကြိုဆိုပါ၏ ၁၀၄

၁၄။ Loso(လေးမြို့မြီ)
(က) မောင်ကြီးသျှင် ၁၀၆
(ခ) မာယာ ၁၀၈
(ဂ) ဖြေပြီးခပါ ၁၁၀
(ဃ) ခွင့်ပြုပါသခင် ၁၁၂

၁၅။ မင်းသျှင်(ကျောက်ဖြူ)
(က) ညည့်ရှိုင်းကိုယ်ထည် ၁၁၄
(ခ) ကြွီမွခြင်းစက္ကူခြုပ်ရိုးတစုံ ၁၁၆
(ဂ) အလင်းပျော့တမ်ပို ၁၁၈
(ဃ) ပြည်တွင်းစစ် ၁၂၀

၁၆။ ဆရာမ မြတ်သဇင်
(က) တန်းထား ၁၂၂
(ခ) ဝီးရှင့်ချိန် ၁၂၃
(ဂ) အိမ်လွမ်းကြယ် ၁၂၄
(ဃ) အလွမ်းသင့်ကျိန်စာ ၁၂၆

&ciuAsmp

၁၇။ ဖြူလေးနွယ်

(က)	မိုးရိပ်ကင်းစင် အာကာပြင်	၁၂၈
(ခ)	ယုံစားခြင်း	၁၂၉
(ဂ)	တိတ်ဆိတ်သော ဒေသ	၁၃၀
(ဃ)	စိမ်းကားသူ	၁၃၁

၁၈။ မုနိမြီမျိုးအေး

U	အသံ	၁၃၁
(ခ)	ဝမ်းခဲနာ	၁၃၄
(ဂ)	ငရဲသားပါ ဘုရား	၁၃၆
(ဃ)	မအောင်နွယ်လက်သုပ်	၁၃၈

၁၉။ ခိုင်ရိုးလ

(က)	နှိုး	၁၄၀
(ခ)	ပြိုင်လောင်းပွဲ	၁၄၁
(ဂ)	ယိမ်းကခြင်း	၁၄၃
(ဃ)	ရင်ငြိပန်းများ	၁၄၅

၂၀။ သျှင်ခိုင်(ရိုးမြို)

(က)	ကဆုန်/ကျွန်တော်	၁၄၇
(ခ)	ပစ္စက္ခပန်းအယ်လ်ဘမ်တချပ်	၁၄၈
(ဂ)	ငါက နာနာဘာဝပါ	၁၅၂
(ဃ)	ဒေနိမသိလိုက်သော ကဗျာသစ်စစ်စစ်များနန့် ကျွန်တော်	၁၅၄

၂၁။ သမက်သျှင် (ရရိုးချေ)

(က)	စက္ကူတရွက်ကိုခွဲစိတ်ခန်းပို့လိုက်တေခါ	၁၅၅

(ခ) ပိုးကျနီသော ကဗျာတပုဒ် ၁၅၈
(ဂ) ဒိုင်နိုဆောတကောင်၏ရာဇဝင် ၁၅၉
(ဃ) ဥညြသံကြောင့် နှင်းစက်ကြီးရေ ၁၆၁

ကျေးဇူးစကား

အိပ်မက်တိထုံမွမ်းနီသော ကောင်းခင်မာ ကံတရားတိ အရည်ပျိုကျကတ်တေ။ အတွေးစမှားယွင်းမှုက သူရို့အလင်းရဖို့ ကိုယ်က ကျွမ်းဆွီးပီးရရေအဖြစ်။ ဇာသယံဇာတကလေး ပြောပိုင်ခွင့်မဟိ။ ယင်းပိုင်နန့် အကျွန်ရို့ရေ အပြုံးခါးခါးနန့် မွမ်းမံထားရေ ဆုံလည်တခုမာ ကံမကုန်နိမစိဘဲ အနိစ္စရောက်လားရေ လတစင်းကို အသက်သွင်းဖို့ ကြိုးစားကတ်ပါရေ။

မရှုမလှဒဏ်ရာနန့် ထိုးစိုက်တေ ပက္ခဒိန်အချို့လေး အငြိုးပြင်း မိုးရိပ်မဲမဲတိ အနိုင်ပိုင်းဆုပ်ဖြဲလားစွာ နှစ်ရာ့သုံးဆယ့်တရွက်တောင် တင်းတင်းပြည့်လားပါယာ။ ယှင့်ထဲ အသက်မျှင်မျှင်ချေရာကျန်ရေ ပညာ၏အလင်းရောင်၊ လူမျိုးတမျိုးအတွက် မဟိမဖြစ်လိုအပ်တေ ဘာသာဗေဒ စာပီအရှီးအသားရေ မသီခင်ဆိကေရာ ကျန်ရေလို့ ဆိုရပါလိမေ။

လှုပ်မရ၊ ရှုန်းမရနန့် ဆယ့်ကိုးရာစုလောက်ကပင် ဘောင်ပျက်ပါလတ်တေ ရခိုင့်စာပီကို အကျွန်ရို့မာ လမ်းထွင်ဖို့၊ ယှင်းလင်းဖို့ တာဝန်အပြည့် ဟိပါရေ။ ယေနန့် တယောက်အားနန့် မစွမ်းသာဆိုရေပိုင် စုပေါင်းအားနန့် စွမ်းဆောင်နိူင်ဖို့လား ဆိုရေ ရည်ရွယ်ချက်နန့် အကျွန်ရို့တိရေ တိုင်ပင်နှီးနှောကတ်ပါရေ။

တက်တက်ကြွကြွနန့် အားနုံးက ခံယူချက်တူညီနီကတ်တေအတွက် အနာဂတ်ရခိုင့်စာပီရှင်သန်နိုး၊ ရှင်သန်နိူင်ကြောင်း ကိုယ်ရို့နိုင်ရေဖက်က အကျိုးပြုချင်ရေဆန္ဒနန့် ကလောင်သျှင်

'နှစ်ဆယ့်တယောက်'ပေါင်းပနာ ကဗျာစာအုပ်ထုတ်ဝီဖို့ စီစိုင်ကတ်ပါရေ။

တယောက်နန့်တယောက် ဝါဒချင်းစိတ်ချင်း မတူညီကေလေး စာပီကိုချစ်တေ ခံယူချက်က တတူရာဖြစ်ပါရေ။ ယေနန့် ကိုယ်ကျွမ်းကျင်ရာ လိမ္မာရာဆိုရေပိုင်၊ ဂန္ထဝင်ကို အားသာရေလူက ဂန္ထဝင်၊ မော်ဒန်ကို အားသာရေလူက မော်ဒန်ဆိုပနာ သဘောတူဆုံးဖြတ်ကတ်ပါရေ။

အစအနတခုကို ဆွဲထုတ်မိရာ ကစာပီမြင့်မှ လူမျိုးတင့်မေဆိုရေစိတ်နန့် အနုည့်ဆုံးလက်က ပွင့်အာပစ်တေ 'ဝံလက်ပျိုရို့ သုခုမရောင်နီ'ဆိုသော ပန်းပေါင်းစုံပညတ်ကို ကာလသုံးပါးနန့် ရောမွှီထားစွာဆိုလေး မမှားပါ။ ယေရာလေး အတွီအကြုံရင့်ကျက်မှု၊ မရင့်ကျက်မှုဆိုရေ ဘဝကုန်ကြမ်းကြမ်းတိ၏ ဗိုလ်ဆန်ဆန်နိယာမကြားမာ တစုတစည်းဆွဲဖြစ်တေမျဉ်း ဖြောင့်တန်းယင့်လားဆိုစွာ အကျွန်ရို့ဇာပိုင်သိနှိုင်ပါဖို့လေး။ ယေနန့်ပိုရေ၊ လိုရေ လိုအပ်ချက်တိ ပြည့်ဝနှိုင်စီဖို့ ရခိုင့်စာပီကဗျာပန်းခင်း စိမ်းစိုပါစီ ဆိုရေအတွေးနန့် ဝယ်ယူဖတ်ရှု အားပီးကတ်တေ ရခိုင့်စာပီချစ်သူရို့ကို ကလောင်သျှင် အားလုံးကိုယ်စား ကျေးဇူးအထူးတင် ဟိပါရေ။

သာစွလေ

ခိုင်ဝဏ္ဏမောင်
(၉၊ ၁၊ ၂၀၁၆)

ကျွန်

မဲမဲမြင်ကေ ဖြီးဆောင့်ချင်လောက်အောင်
အဂြို သွီးဖူးပျာ။

စိတ်နန့်ခတ်လို့ မပြိုရေထရံတိ
ခွာနန့်ယက်လို့ သောင်မထွန်းရေ နာရီတိ

အမှောင်ကို အလင်းမာ လှပ်ကေတောင်
ပက်ခုံးမာ ကျန်ခရေ အသားမာစွာ
ဘို့ တလုံးစာထက် ပိုကြီးဖို့
ငါရို့မာ အရှင်လတ်လတ်ကြီး
အကျောင်းခံနီရ။

လူ့ပြည်ကကောက်ရိုးမျှင်စွာ
အူမစွတ်
တနိတလံလို့ ပြောလိုက်တိုင်း
ပုဂံစွာ ပိုပိုဝီးလားခရေ
ရီကြိုင်ယင့်နန့်
မြက်မနုခ ငရို့တိ။ ။

မောင်သုတ

ဆင်းရဲခြင်းစွာ
ဆင်းရဲခြင်းကိုရာအားရပါးရစီးနင်းရေ

မြို့ကြီးကို အရီခွာကြည့်ကေ
သယံဇာတမြောက်တေ
မျက်ရည်တိ ပွဲ့ပါလာရေ။

ဘေလီထိပ်မှ ဒေ
လှိုင်သာယာစက်မှုဇုန်အထိ
အတ္ထုပ္ပတ္တိတလုံး ရှိနီရေဆိုကေ
မှားရေ။

မိသားစုထမင်းအိုး အချိန်မှန်မှန်
ဖင်မဲဖို့ တာစူနီစွာ
အချေ အချေ မချေရို့
ကျူယှင်လခ ပုံမှန်ရှိနီစွာ
အနာဂါတ်စွာ ဂျိုက်ချေကိုဆွဲပြီးကေ
ပစ္စုပ္ပန်ကို မောင်းနှင်နီစွာ
နှမချေ . . .
ဟုတ်တေ
၂၁ ရာစု၏ အခမဲ့သားကောင်။

သနပ်ခါးကို ပါးမာဖုံးပနာ
နှမချေမာ နုပျိုခြင်းတိကို
လုံချင်ဟန်ဆောင်ခရ

&ciuAsmp

စကပ်တိုတိုဝတ်ထားရေ ခေတ်ကြီးထဲ
နှမချေမာ အသိဉာဏ်ကိုရာ
အရှည်ကြီးထား။

သိက္ခာတရားတိ ဖြန့်ကြဲနီရေ လမ်းမအထက်
နှမချေမာ ကာယိန္ဒြေ ရွတ်ကျမလားအောင်
ကိုယ့်ကိုယ်စောင့်နတ်ကို
နောင်းနောင်းကိုင်ထားရ

ကံတရားစွာ လိမ္မာတတ်အောင်ရာ
ကကောင်းသင်ပီးရေ။

အီးယောင်ကို လွမ်းလိုက်တေဂိုးချေ လတ်
မျက်ရည်နန့် သွီးထားရေလီညင်း
သံယောဇဉ်ကမ်းခြီကို တတည့်ကြီးဦးတည်ရေ
ငါ့ပါးမာရာ ကျပါ သောကလေ။

မီးမလောင်ခင် ချနင်းဖို့
လောကကျစ်ထားရေ ကမ္ဘာကြီးထဲ
သံသရာကို အညှိမတိုးကေ့ နှမချေ
ဒုက္ခပါးလားဖို့
လာ . . .
ငရို့ပုထုဇဉ်ထဲ ခုန်ချကတ်မေ။။ ။

မောင်သုတ

ဝံလက်ပျိုရို့သုခုမရောင်နီ

မတရားမှုတိကို ထိုးသုတ်
အရှက်ဦးကို
ကလောင်နန့်ခင်းကျင်းလိုက်တေ။

နှုတ်သွီးမာ ညှပ်ထားရေကဗျာစွာ
အပုပ်အစပ်ဆိုကေတောင်
ငါရို့တိအတွက် ကာမအသားခဲ
ကောင်းခင် မကြွီမချင်း
ဒေအိပ်မက်တိကို ငါရို့ ခြွီမေ။

ကျွံကျလားခရေ ရာဇဝင်ကို
ပြန်ကောက်တင်ဖို့
အိုးမှိုင်းပေနီရေ သမိုင်းကိုပြန်ဖွပ်ဖို့
နစ်မွန်းလားခရေ ရပိုင်ခွင့်တိကို
ပြန်တူးဖော်ဖို့
ဖို့ ဖို့ ဖို့ ဖို့ . . .
. . . .
ထောင်သောင်းမကရေ ဒေဖို့တိကို ပြန်ဖာထီးဖို့
ကလောင်ဝမာ ကျည်သီးအသင့်တပ်ထားပျာ။

ဘဝကို တတောင်ချင်းဖြန့်
အမြင့်ဆုံးနိဗ္ဗာနဲရာမှာ သီးရေ လောကဓံအထက်ကို
စိတ်ချင်းချိတ်ပြီး ပျံတက်ကတ်မေ
သွီးကရွတ်ကျလာရေ အကဗ္ဗရာစွာ
ဝမ်းရီဆာရှီး မဟိစီရ။

ဟုတ်တေ
ငါရို့အားနုံးစွာ ဝံလက်ပျိုတိ
အနုပညာကို ကိုက်ချီပြီး
အနာဂါတ်ကို ပက်ဖြန်းအံ့။ ။

မောင်သုတ

အလွမ်း

နီဝန်းကြီးက
ပင်လယ်ကို ထွန်းညှိ

တောင်တန်းကြီးတိက
တိမ်ညွှန့်တိကို ခိုးခိုးနမ်းရေ။

ဇင်ရော်ချေတကောင်
နာမ်စားချေတခုကို မန်းမှုတ်ရေအချိန်
လီနုအီးအီးချေတိက
ကောက်ကွိ နီလိုက်တေဆိုကေ
ငါမှာ
စိတ်နန့်ကိုယ်နန့် ဆွီးရေ။ ။။

မောင်သုတ

ဝေဒနာ အယ်လ်ဘမ်

အရည်မပဟုတ်တေ မျက်ရည်စွာ
အမိ ဆီးရှုံတတ်တေနိုက
နှလုံးသားမာ လာဝဲရေ

မစိုးရိမ်ဖို့ မှာသံထဲ
စောင်းကြိုး ပြတ်သံတိ ငုတ်ဝင်နီရေ။

အမိ ကျန်းမာရေးထက်
ငါ့ကို စိတ်မထိခိုက်ဖို့အရေး
အစ်မတိ
ကြားမာ password ခံလို့
ရိုးမနန့်ကစ္ဆပမြစ်ရီတိ သူလျှို လုပ်လို့
ကျကွဲလားရေ ပုလင်းသံမာ
ခံစားချက်တိ ထိယှ နီလိမေ။

စိတ်ကို ငရဲ နန့်
ခိုးယူပေါင်းသင်းခံထားရရေ ငါ့အဖို့
ရီပူရီချမ်း တခွက်လောက် အမိကိုတိုက်ချင်ရေ။

ယင်းနို
အကြောင်းတိုင်း
အကောင်းလို့ မသတ်မှတ်နှိုင်ခါ
ဘဝနန့် ငါ ရှင်ကွဲကွဲကတ်တေ။။ ။

ဒီဒီယာနန္ဒ

ငါ့သူငယ်ချင်း

အိမ်ပြန်လမ်းကို လွမ်းခဲ့ရကောင်း
သူ့အသားထဲမှာ သွေးစွာ ရီစကေရောရော

လူတိငါ့ကိုခင်ကတ်တေ
ငါ့ကိုမချစ်လူက ငါတယောက်တည်းလတ်။

သူ့ကွမ်းကို နှိုက်စားရေခါ
အနုပညာဆန်ရေ မင်းခန္ဓာ
ဒေအရိုင်းကြောင့် မှိုမတတ်စီဖို့တားရေ။

ပါးစကသောက်လိုက်တေ ဆီးလိပ်စွာ
ဘဝမာလားလို့ အခိုးထွက်လိ ဟိရေကောင်

ခြင်ထောင်မထောင်ဘဲ အိပ်တတ်စွာကလွဲလို့
သူ့ဘဝမာ သွီးနီဥတိနန့်။

နှလုံးခုန်ဖို့ လူဖြစ်လာစွာလားလို့
ငါကဗျာရှိုးတိုင်း သူဝင်မိန်းရေ

အိတ်ကပ် အတိမ်အနက်ကို
မြုပ်ရေအခါ ကမ်ထရီးရော့(စ်)
ပေါ်ရေအခါ ချာလီချာပလင်
သူငယ်ချင်း မင်းပေါင်မုန့် ငါ့ကို ငှားပါ

မျက်စိပါလို့ မျက်လုံးမပါ
နားပါလို့ နားရွက်မပါ
မျက်နှာမှာ ဝက်ခြံတလုံးနှစ်လုံး
ဒေသူအပြုံးစွာ
ဖိနပ်ပါး သီအိုရီကို ညွှန်းရေ။

အုတ်ခဲကို မွီးတတ်တေကောင်
ကျောက်ခဲကို ရနံ့သင်းနှိုင်ရေကောင်
နောက်ဆုံးပေါ် သမာဓိစာရင်း
ငါ့သူငယ်ချင်းက
တခုကိုလေ့ အပြစ်မမြင်တတ်

မင်းသောက်ဖို့ကော်ဖီကြား
ငါ့ကို သကြားအဖြစ် ရောထားပါ။ ။။

ဒီဒီယာနန္ဒ

အတွင်းဆန်လောက်တကောင်နန့်
လတ်ဆတ်သောသစ်သီး

ဒီဒီယာနန္ဒ

(၁) ငါ
ပန်းထွာ ဘုရင်မ၏
ဗိဿနိုး မြို့ပျက်

သူမ
နယူယောက်မြို့တော်၏
အခမ်းနားဆုံး တနီရာ

(၂)ငါ့အချစ်
သုဿန်အပြင်ဖက် သာလာဇရပ်

သူမအချစ်
နဝရတ်ကိုးသွယ် စိန်စီနန်း

(၃) ငါ့နှလုံးသား
ဖုန်းတောင်းယာစက တယောက်၏
အဖာ အထီးများ ပဆိုး

သူမနှလုံးသား
ရွှီရောင်ကွပ် ကတ္တီပါ ပဝါ

(၄) ငါ့ကတိ
ဖွဲ့ခွံမှာ စိုက်ထားရေ သစ်ငုတ်

&ciuAsmp

သူမကတိ
မြီသားမာ စိုက်ထားရေ ကျောက်တိုင်

(၅) ငါ့သစ္စာ
ဝဝဝဝဝဝဝဝ
ဝဝဝဝဝဝဝဝ
ဝဝဝဝဝဝဝဝ

သူမသစ္စာ
ကြံ့အဂ္ဂိုတချောင်း

(၆) ငါ့ဘဝ
ဟိုက်ဝီးလမ်းက
ပေါင်းမုန့်ပိုင်းတစ

သူမဘဝ
တစ်ယှူး စွန်း

(၇) ငါ့ဖြစ်တည်မှု
ရိုလာကိုစတာ
အမေဇုံတော
အီသီယိုပီးယားနိုင်ငံ
ဆိုမာလီ ဒုက္ခသည်စခန်း

သူမဖြစ်တည်မှု ၉+၉=
(၈) ငါသည်ပိုးလောက်ဖြစ်၏
သူမသည် လတ်ဆတ်သော သစ်သီးဖြစ်သည်။

မောင်တော

ကြိုဆိုပါရေ သမ္မတကြီး . . .

သမ္မတကြီး ရိုးရာဝတ်စုံ ဝတ်ဖို့လား
ဂေါင်းမာ ထောက်ကျာ ဆောင်းဖို့လား။

သမ္မတကြီး ရထားဆွဲပွဲ ကျင်းပဖို့လား
ကူလ်ဘင် (ရှူးစာ) ကိုင်ပွဲ ကျင်းပဖို့လား။

သမ္မတကြီး ဆီမီးခွက်အက ကြည့်ဖို့လား
ဆာရီ အလှကြည့်ဖို့လား။

သမ္မတကြီး စည်ကြီးသံကို နားထောင်ဖို့လား
သောကြာနိ အသံကို နားထောင်ဖို့လား ။

သမ္မတကြီး ငါးပိ ချက်ဟင်းစားဖို့လား
အမဲသားဟင်းစားဖို့လား။

သမ္မတကြီး မေထွီးယေဝတ္ထု နားထောင်ဖို့လား
အာရဗီ အကြောင်းနားထောင်ဖို့လား ။

သမ္မတကြီး သာလီစွ လို့နှုတ်ဆက်ဖို့လား
ဘီရ် မီ လာ ဟိမ် လို့ နှုတ်ဆက်ဖို့လား။
အစုံဟိရေ ငါ့မြို့သို့လာလည်ပါ

&ciuAsmp

သမ္မတကြီးလာကေ . . .
ရဟတ်ယဉ် စီးလာပါ
(ငါ့မြို့မှာ လမ်းခေါင်လို့)

သမ္မတကြီးလာကေ . . .
ထောပါတ် ဒိန်ခဲ စားလာပါ
(ငါ့မြို့မှာ အစာယှားလို့)

သမ္မကြီးလာကေ . . .
အစောင့်အရှောက်တိခေါ်လာပါ
(ငါ့မြို့က အန္တရာယ်များလို့)

သမ္မတကြီးလာကေ . . .
ဝတ်ကောင်းဝတ်လှဝတ်လာပါ
(ငါ့မြို့မှာ နွမ်းပါးလို့)

သမ္မတကြီးလားကေ . . .
လူ့အခွင့်အရေးကို ကျက်လာပါ
(ငါ့မြို့ကသွီးညီနဲ့မပျောက်လို့)

သမ္မတကြီးလာကေ . . .
ဘာသာပြန်တိခေါ်လာပါ
(ငါ့မြို့က မျက်နှာစိမ်းဆန်လို့)
မောင်တောမြို့မှ လှိုက်လှဲစွာ ကြိုဆိုပါ၏။ ။။

M

မစောဖတ်ဖို့ကဗျာ

ရင်ခုန်သံ တူညီခကတ်သလောက်
လက်မြှောက်လို့ ထွက်လာမိသူပါ
ဆာဟာရ ခရီးသည်တယောက်၏
နှလုံးသား ဒုဗ္ဘိက္ခန္တရကပ်ကို
ဇာသူလာ ကုစားပီးနှိုင်ပါဖို့လေး။

သိင်္ဂါရဝတ်ရည်ချေတစက် သောက်သုံးဖူးခ ချင်ပါယင့်
တိမ်စိုင်ဖြစ်တိုင်း မိုးမရွာနှိုင်ရေခါ
ပုဂ္ဂလိကခံစားချက် ဆိုစွာလေ့
ဘဝမာတန်ဖိုးနည်းရေ ပြဋ္ဌာန်းချက်တခုပါရာ မစော။

မြင်းမိုရ်တောင်ကို လီမတိုက်ရအောင်လို့
လက်ဝါးနန့်လေ့ မကာချင်ပါပျာလေ
ကြင်နာကင်းစွာ မြတ်နိုးမိခသူတယောက်၏
လောကဝတ်မဆန်ရေ အကြောင်းပြချက်တိက
မစောအတွက် နားဝင်ချိုနှိုင်ဖို့ကား မဟုတ်ယေ။

ဇင်မျိုးလင်း (ဖြိုးဟောင်း)

အဝီစိနန့်ဘဝဂ်
တထပ်တည်းမကျနှိုင်မှန်း သိကေလေ့
ဝေါ့နိစဉ်ဘဝထဲက မင်းစွာ
သတိရရေဆိုစွာထက် ပိုနီသူပါ။

ခါးတမာ မချိုနှိုင်ခြင်းက
နံ့သာမွှီးဖို့ အကြောင်းခံကားမဟုတ်ပါ မစော
အပြုံးနောက်ကွယ်က မရှှင်နှိုင်ရေ နှလုံးသားကို
မင်းမြင်နှိုင်ပါစီဝေ။ ။

တော်လှန်ရေးခရီးသည်

ကျိန်စာသင့်အောက်ဆီဂျင်တိကို ယှုူယှိုက်ယင်း
ဝိမုတ္တိအလင်းတန်းချေတခု ရှာနီမိခ။

ကျွန်ဗိုင်းရပ်(စ်) ကူးစက်ခံထားရရေ
အာရက္ခ ဂြိုဟ်ကမ္ဘာထဲ
ကယ်လိုရီ ချို့တဲ့နီရေ သမိုင်းတိ
ဗီတာမင် ချို့တဲ့နီရေ မြို့ပြတိ
ပရိုတိန်းမဟိရေ ကျောက်ဖြစ်ရုပ်ကြွင်းတိ
သကြားဓာတ်မဟိရေ ဘဝတိ
တိ တိ တိ တိ . . .
ဒေ အနိဋ္ဌာရုံတိနန့်အလိုမတူဘဲ ပေါင်းဖက်
ထမင်းလက်ဆုံလေ့ စားဖူးခလီယင့်။

ရွှတ်မြောက်ခြင်းအဘိဓာန်ထဲက အဖပြည်ကြီး
ပေယျာလကံ အပြုခံထားရလီရေခါ
ပင်လယ်ပျော်ဝံလက်ငှက်အော်သံက
အိမ်မက်က လန့်နိူးစီခရေ။

အဝေ
ကျဉ်းမြောင်းပုပ်ဟောင်နီရေ ကျွန်ဉခွံကို
ခြိဖျက်ဖောက်ထွက်ဖို့ ခရီးကကြမ်း အမှောင်လမ်းပင်ဖြစ်စီ
ရောင်နီကိုမှန်းဆ
သီဆုံးခြင်းမဟိရေ ယုံကြည်ချက်အတွက်
လာ . . . ငါရို့ ချီတက်ကတ်မေ။ ။။

ခိုင်မျိုးလင်း(မြို့ဟောင်း)

တထောင့်တည အိပ်မက်

ဘဝကိုယ်တိုင်က
Post Modern ဆန်လွန်းလီရေလား
အမြင်မာပြောင်မြောက်သလောက်
အတွေးရ နက်လိုက်တေပင်။

တခါတခါ မဖြစ်နိုင်ရကောင်းလားလို့
လောကဓံကို ခါးဇောင်းတိုက်စိန်ခေါ်ပစ်မိရေ
အနွပုထုဇဉ်တယောက်အတွက်
ကံတရားဆန်းကြယ်မှုက အစိန္တေယျရာ။

သရီချောင်းကမ်းထောင်းကလူ
ကစ္ဆပနဒီကိုအထင်ကြီးစွာ သိမ်ဖျင်းမှုမဟုတ်
အမြင့်ကိုရောက်ခါမှ အများကြီးမြင်ရဖို့
ပျံ ပျံ ပျံ ဇကုန်ပျံ
ဘဝင်ကိုရာ လီမဟပ်စီကေ့
ဆရာ မိဖရို့ အားပီးစကား
ဗာရာဏသီလား ပုံပြင်လား။

&ciuAsmp

ဘဝကို ရသဗေဒသို့တင်ကြည့်ရေခါ
၂၂ ရာသီစာ ဟင်းပေါင်းအိုးထဲ
ချိုတဝက် ငန်တဝက် ပျာတဝက်
ခါးသက်သက်အရသာတိလေ့ တွိရေဝါ။

အရှက်လင်းချိန်မာ မှောင်မိုက်
အများ၏ အထင်သေးခြင်းသရဖူကိုလေ့
မြတ်နိုးစွာ ခံယူမိတတ်ခယာ။

ပစ္စက္ခ အာသာဆန္ဒတိကတော့ကေ
ပန်းဥယျာဉ်လေ့ စိုက်ဖူးရေ
ဂျော့ဝါသျှင်တန် ပိုင် ဖြစ်ဖူးရေ
ဟိုချီမင်း ပိုင်ယှောင်လေ့ ဖြစ်ဖူးရေ
ချေဂွေဗားရားအဖြစ်လေ့ ဝင်စားဖူးရေ
တဂိုး ပိုင်ယှောင်လေ့ ကဗျာတိစပ်ဖူးရေ
ဝိန်းရွှန်နီပိုင် ဘောလုံးလေ့ကျောက်ဖူးရေ။

ဝှူး . . .
လက်တွိဘဝမာကား ယင်းအိပ်မက်တိစွာ
ပကတိ အိပ်မက်အတိုင်းပါရာ။ ။

ခိုင်မျိုးလင်း(မြို့ဟောင်း)

တုံးမှို

ဗီဇကြောင့်
ဇီဝဆက်နီရသူပါ။

ဂိလာန အဖမြီအတွက်
နောက်ဆုံး ထွက်သက်အထိ
ပါရမီ ဖြည့်ပါရစီ။ ။ ။

ခိုင်မျိုးလင်း(မြို့ဟောင်း)

ကုထုံးတိမပါသော ထွက်သက်

စနစ်တကျတွေးခေါ်ခြင်းက အစ
ပါးချိုင့်ခွက်များနိမ့်ဝင်လားရခြင်းအဆုံး
တလုံးမကျန် အားလုံးကို ချိုးခေါက်သိမ်းလိုက်တေ။

ပျံ့သန်းမှု (အထား အသို)အရ ငါ့သြဇာပထဝီမဖြစ်ခင်
မွဲရိုးများလွန်းသော ကိုယ်အိမ် လည်ပတ်ခြင်းအတွက်
တမိုးသောက်လုံး ဖွင့်ဖတ်ခမျက်ရိပ်တိ
တပေါက်ပေါက်ယိုစီးသောချွေးကို
ခပ်သောက်တတ်ခပျာ။

အသစ်စက်စက်ပန်းစက္ကာနဲ့ပျိုရို့ အသံတိန်းမှောက်လဲ
သချ်ာမနိုင်သော စရိုက်ပြန်သက်ရောက်တခု
မရဏာနန့်အလွမ်းသင့် ဒုက္ခများဖတ်သီအပြုံးတိ
ဆားတစွက်နှိုပြင်က ဆာလောင်မှုအိတ်ပေါက်နန့်
အသွက်ဆုံးအသံထဲ ရာဂကို မီးရောင်ထိုးကြည့်ရေ
သွီးခုန်နှုန်းတိအလန့်တကြား ခုန်ထွက်လားခယင့်။

အကြွီစတိဖုံးအုပ် လွဲချော်ခြင်းပြစ်မှုကို
ခပ်ကြမ်းကြမ်းအမိုက်ရောင်ဆမ်းကြည့်မေ
ဝါသနာမတူလို့ ချွတ်လျှော်ပစ်တေလက်ကညီလွန်းရေ
အသက်ယှဉ်ပြွန်အားလုံးက ရပ်စောက်ကို မှိုင်လို့
ဆရိန်းတိနားမကြားစွာ နှစ်ပေါင်းကြာပျာယေ။

ဥပုသ်မစောင့်ဖြစ်တေ အညွန့်တလူလူအကုသိုလ်ပန်းများ
တပိုင်းသီခန္ဓာနန့် သံလမ်းမာထိုးအိပ်သောရထားများ
နိမိတ်တိပြတ်တောက်ပြတ်တောက်နန့်
ဓာတ်ပျက်ပါလတ်တေ
သွီးမလျှောက်သောဥတုကို မျက်ရည်နန့်ထုံးဖွဲ့ပစ်ဖို့လား
အားနာဖို့ကောင်းလိမေ ကိုယ့်လူ။

ယင်းပိုင်နန့် . . .
လှလှပပ လီဗာကုန်နင်းလာခ ‘ကျား’တလုံးဇောထဲ
အပတ်စိုင်တင်ဆက်နီကျ သုံးပင်လိမ်ရိုးသားမှုအတုတိ
ကောင်းစားနှိုင်လွန်းယင့်။။ ။

အနာ

အဂတိရဲ့အလျှင်ကထက် စိမ်းစိုပါလတ်တေ
တဆတ်ဆတ်ခြောက်နွမ်းရ နှင်းခိုရိပ်က
ညည့်ခိုးသောလရောင်တိ တိန်းဆိတ်လွန်းရေထော
ယုတ္တိကို ဇာနန့်ကာလာတင်ဖို့လေး။

ရာသီမြစ်မာ အရှင်လတ်လတ်သဂြိုဟ်ရ ဝေတ်မွတ်ခြင်းတိ
ကျောက်ဖြစ်စအနာကို
ညထွက်ကံတရားနန့်ကုစားပါလတ်စွာ
ကျွန် ကျွန် ကျွန်လို့
ဂေါင်းတင်ထမ်းရောင်းသော ငါးပုပ်သည်မြို့ပြမာ
ပွားမိတ္တူရင်ဘတ်နန့် စည်းပတ်တီးဖြိုကြည့်ရေ
သရုပ်ဆောင်မှုတိုင်း လူမိုက်တော့ဖြစ်ယင့်။

အဖက်ဖက်က ကျွံကျပါလတ်တေ သားမွီးကိုယ်ထည်တခု
ဆောင်းအန်ဖတ်ထဲဗီတာမင်တိ နည်းပြီးယင်းနည်း
ယင်းပိုင်နန့် . . .
သွီးမသန့်သောအပျိုစင်ခန္ဓာက အမြောက်သံတိစွာ
မိုးမှန်လီမှန်နန့် ကိုယ်ပျောက်ဥယျာဉ်ထဲဝင်ပုန်း
ရသလွန်ကြက်ခြီတိ များလိုက်တေ လတ်။

တစ်ကပင် ကိုးအထိရှိတွက် ဖရိုဖရဲရလဒ်နန့်
ညီညွတ်မှုမဟိသောအလင်းထဲ ဘောင်းဘီဝတ်မိုးတိမ်တိ
လမ်းလျှောက်ထွက်အာဟာရပင်လယ်မာ အတိတ်ကိုထိုးစိုက်
ဝှက်ဖဲတချပ် အောင့်နမ်းရအနာဂတ် နှင်းပွဲဖို့လိုလိမေ။

ဝံလက်မှိုရို သုခမရောင်နီ

ကြည့်လိုက်ကေ
သမိုင်းညွှန့်တိစျီးမတည့်စွာ ကြာယာပ
အမြွတ်ရဖို့လားအထာနန့် လကျယ်လုပ်ကြည့်မေ
မာသွားထက်ကနူတ်ခွမ်း
နူတ်ခွမ်းထက်က ဒေါသမာ
ဒေဘဝစွာအဝတ်မလဲသိကြောင်း နားလည်ပီးပါ လောက
အားလုံးကိုပြန် ပြန် ပြောနီရစွာ
အလျှင်ကထက် ညောင်းရေ။

စစ်အတွင်းက အသံတိန်းခိုကပ် ဖနောင့်ရာတိစွာ
ရန့်သိုးကောင်းခင်ထဲ ဘဝကိုခေတ်ဆန်ဆန်ဝတ်ကြည့်ရေ
အလိုမတူပေါင်းဖက်ရ မဆွတ်ပဲကြွီသောနိခါးတိ
လှုလှုပပ စိမ်းလန်းနီကတ်ယင့်။

အိန် . . .
အထစ်ထစ်အငေ့ါငေ့ါနန့် တခုလေးမရသိစွာက လွဲလို့
ပန်းဆိပ်မိပျားတကောင်မှုသားထဲ
ဟောင်းသမိုင်းတစောင် ပုံမနှိတ်ဖြစ်စွာကြာပျာယေ။ ။။

ဝံသ

ရောက်ဖူးခသည်

အဋ္ဌနကစ္ဆပ နတ်မြစ်မယူ
သာစွဖြာဝီ လေးဝတီကို
ဘီစီသုံးထောင် နှစ်အခေါင်က
ရောင်ဝါထွန်းပ အာရက္ခဟု
ပညတ်ခေါ်တွင် မျိုးနွယ်ဝင်ဖြင့်
ထင်ပေါ်တခေတ် ပန္နက်စိုက်သော်
ဆိုက်မြိုက်ရောင်ဖြူ ကျွန်းဇမ္ဗူတွင်
သူတမူခြား သာကီဖွားတည်း . . ။

သာကီမျိုးမှန် မြင့်မြင့်ကြံ၍
ကိုယ့်သိုက်ကိုယ့်မြုံ ပွင့်မျိုးစုံသည်
ဖုံလုံကြွယ်ဝ မကြောင့်ကြသို့
သုတရသ စောင့်သီလနှင့်
ပမာခိုင်နှိုင်း ကျုံးတံတိုင်းရို့
ဆိုင်းမြိုင်းထည်ဝါ အံ့ဖွယ်ရာဖြင့်
သာယာရွှင်လန်း လေးခေတ်ထွန်းချိန်
လွှမ်းမိုးကမ်ံ ငြိုငြင်ပြန်သော်
ကံနက္ခတ်ကျိုး မျက်ရည်မိုး . . ။

ပွင့်ခလက်ကျန် တည်ဟိပြန်သည့်
သမိုင်းတွင်ဖြိုး မော်ကွန်းထိုးသို့
ကျိုးပိုင်းတွန့်ကြီ မြောက်ဦးမြို့၌
စီတန်းအလိုက် ရှိညှိကိုက်၍
ငိုက်စိုက်ညွှန့်ပြုန်း တောင်ဂေါင်းတုံးနှင့်
သုံးလုံးထွင့်မှတင် မြတ်စိသျှင်နှင့်
သခ်န်းတန်းဆောင် ပြသဒ်ထောင်သောင်း
မှောင်မိုက်အတိ ဒုက္ခပိပျာ
တွိမြင်မကောင်း ရင်ဟောင်းလောင်းတည်း
ကျောင်းပြိုအိုအို သိမ်ငုတ်တိုလည်း
ညိုရောင်ခိုတွဲ ဟောင်းပြာမွဲလျှက်
ဆွဲစီးသံသရာ ဆိုးကြမ္မာကြား
ဗျာဒိတ်လည်းဆွီး ကယ်သူဝီးသို့
မီးလောင်ပြာတိုက် လွန်ခေါင်ဆိုက်သည်
စိုက်ထီးနန်းဝီ နန်းရာမြီသို့
သီမပျောက်ခင် မြင်ဖူးချင်လို့
တွင်ကျယ်လှိုင်းထန် သောကနွံက
ကြံစည်အကျွန် ရောက်ခီပြန်သော်
သန်ဖက်တန်းလန်း သွီးရောင်လွှမ်းပျာ
ဝမ်းနည်းပက်လက် မျက်ရည်စက်ဖြင့်
သက်ငင်ယှိုက်သံ ပြည်လုံးညံသည်
ကျွမ်းရင် မြို့ဟောင်း မြင်မကောင်းတည်း . . . ။ ။

ဝံသ

မပွင့်သိသောရနံ့သစ် အရဏ်

အဆုံးထိတွက်ကြည့်ကေ
အားလုံးလေး သမိုင်းသားကောင်ရာ။

ပကတိ အလင်းသီဖန်အိမ် ဖန်သားပြင်ထက်က
ဝိပါကခြီသွက်မှုထဲ ကိုယ့်အပူနန့်ကိုယ်ပျိုဆင်းလာကတ်
သတ္တိတဖက်နန့်မွိုးဖွားခ ပစ္စက္ခဝဋ္ဌာပြင်ကသန္ဓေသားတိ
အခွံစည်းစိမ်ဘဝနန့် နွမ်းရိ ညှိုးကြီနီကတ်ယင့်။

စိတ်ကန္တာရတောမာ တလမ်းလုံး ရီငတ်ပါလတ်တေ
မြင်နီကျအရိပ်ကို အနိမ့်ဆုံးအသံနန့်တီးခတ်ကြည့်ပါရေ
သံစိုင်မသိခ တောခြောက်သံတိစွာ
စိတ်ပန်းချီတချပ်နန့် တခမ်းတနားကိုမဟိ
သုညတလုံးကောက်ကြောင်းမာ
လွဲချော်မှုအနိစ္စကိုဂျည်း ပီတိနန့်ဖသောက်
အဆီကျခေတ်ရို့က အရိုးထိအောင်အီးရေ။

ဝံလက်မျိုရှိ့ သုဥမရောင်နီ

ယင်းပိုင်ပျာယေ . . .
တနံတလျား အထင်ကရမှန်းချက်တိ
အရောင်ပြောင်းကောင်းခင် သဘင်မှားဥတုနန့်အတွိမာ
ဇာလောက်ပင်ကြိမ်ကြိမ်လှန်ချိုး ဂျိုကာမပါပဲဒေါင်းဖို့လား
ဒေညည့်ကိုက မှောင်မိုက်လွန်းပါယင့်။

ဇာတာပြိုနက္ခတ်အရ
အရည်ရွှမ်းဥပါဒါန်ကံဆိုးကို တဝကြီးသောက်လို့
အတိတ်ရင်ခွင်ထဲ မညှောင်းမပမ်း ခရီးဆက်ပါလတ်တေ
အရိပ်ငတ် ထိုင်ခုံပျောက်လိုအပ်ချက်ကို
ပါဝါများများတိုး ဝိဘင္ဇမိုင်ခရိုစကုပ်ကပြောရေ
သင်ရို့ခန္ဓာမာ
ဝိရောဓိကို ဇာလောက်ဆင်ယင်ဖူးယာလေး လတ်။

ကောင်းပါယင့် အသျှင်
ယူဇနာအကွာအဝီး တောက်လောင်ကျွမ်းဆွီးရမှုအတွက်
အသာအယာ
ရာသီပြန်ချိန်မှ အပျဉ်းထောင်တတ်တေ အတ္တကို
ဆန္ဒနန့်ရင်းဖောက် လျှော်ဖွပ်နိုင်ကတ်ဖို့ဆိုကေ
မာယာဆမ်းပါးနပ်မှု ညည့်ပရိယာယ်တောက
လေးဝတီရင်ရိုးတိ အရဏ်သစ်ရနံ့ ဖူးပွင့်နိုင်ရုံကလွဲလို့။ ။

ဝံသ

လမ်းပြကြယ်စင်

ကြယ်ချေဝေ
မနွီးထွီးရေ ကြမ္မာတရား
သမိုင်းတိကို ခါးစီလားဝေ။

ငါရို့တိ နိူးထခြင်းတိဖြန့်ကြက်
မြီစာခက်တိ မဟုတ်ခပါ
မျက်နှာစာလှုရေ ကောင်းခင်ယံမာ
မင်းရီးဆွဲခရေ ကကြိုး
စည်းရုံးခြင်းတိတိုးလို့
ငါရို့သွီးတိ တေးဆိုနီကတ်ပျာ။

ဝံလက်ဟျိုရို့ သုခုမဗေါင်ဒိ

ကြယ်ချေဝေ . . .
မညက်ညောရေ မြို့သားအတိထဲ
တခုအမှားနန့်လှေ့ ခွဲခစွာမဟုတ်
မင်းမကြွိခပါ

ရိမြို့တဝိုက် လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲလက်တိ
ညီစိ . . . အီးစိ
မြဲစိ . . . ခိုင်စိ
သကော်တတိ ဖန်ဆင်း
သင့်ညည့်၏အလင်းနန့်
နှိုးထခြင်းတိ ဟိနီကတ်တေ။

ကြယ်ချေဝေ
ရကွိတရိ၏သွိုး နီရဲရဲနန့်
ရှိုးခြစ်ခရေ ကျောက်စာ
နောက်ကမ္ဘာထိ စွဲကျန်
ငါရို့အားလုံး၏
ရင်ဘတ် ကောင်းခင်ယံမာ
ပျိုမြစ်တောက်ပ ကြယ်စင်ခရေညည့်တိ
ထာဝရ ဖြစ်တည်နီလီယင့်။ ။

မေထွီးသျှင် (ကျိန်းရိပ်မြို)

အဘာအတွက် ရင်တွင်းဖွဲ့ကဗျာ

အဘာ . . .
ကာရံမဲ့နိရက်တိကိုချေပ
ရိုးယှင်းရေ ချစ်ခြင်းတိစရေနီရာ
. . . အနာဂတရတိခဝါချ
အဘာဇာလောက် နှုတ်တိတ်ခပါလေး . . ။

အဘာ . . .
နှစ်သိမ့်ခြင်းအပြုံးထဲကနောက်ကျန်ခြင်း
ပီတိအသွင် ကျေနပ်ခြင်းတိစရေရင်ဘတ်
. . . ဒဏ္ဍာရီအတွက်မဟုတ်
အဘာ ဇာလောက် ခွင့်ရွှတ်နီတတ်ခပါလေး . . ။

အဘာ . . .
ပက်ခုံးကောင်းကောင်းတခုက
သမုဒယ ခြီဆင်းတိဖန်ဆင်း
နာကျင်ခြင်းကင်းစီခစွာလား
ပွဲတင်ထပ်နီရေ မေတ္တာအမြိုက်ဆီး
လှိုက်ဆွေးခြင်းသိုသိပ်
အဘာအရိပ်မာ
အဘာရင်ခွင်စွာ
အဘာ စီညွှန်းရာမာ
ကမ္ဘာကြီးပိုလှစီဖို့ပျှာထင်ပါယင့် . . . ။ ။

မေထွီးသျှင် (ကျိန်းရိပ်မြို)

အံ့သြခြင်းကြောင့် ပျောက်ခရေမျက်ရည်

သိက္ခာတိအဖတ်ဆည်ဖို့
ပထမခြေလှမ်းအဖြစ်
ငါ့ကို မရဏတန်းခါးနားတိုးပို့ရေ။

ကျိုးကျလာရေ
ဥပဒေတာရိုးအောက်မာ
မှန်ကန်ခြင်းရီကြိုင်တပေါက်တောင်
ငါ သောက်ခွင့်မရခ။

ငါ့သမိုင်းမာ
သူထိုးပီးလိုက်စွာ ကမ္ဘည်းကနှစ်လုံးတည်း
'သီဒဏ်' လတ်။
ကမ္ဘာကြီးတခုလုံး မှင်သက်စီခပျာ။

ယင်းအချိန်
မီးတောက်တေ ကန္တာရကြီးပြပါဆိုကေ
ငါ့ရင်ဘတ်ကို ဖွင့်ပြချင်ယင့်။

ယင်းနိုက
ငါ မျက်ရည်ကျဖို့ မိန့်ခရေ
လောကဓံ၏ လှည့်ဖြားမှုကို အံ့သြလို့။ ။

မေထွီးသျှင်(ကျိန်းရိပ်မြို)

&ciuAsmp

စိတ်ကူးထဲက အပြုံး

နုပျိုခြင်းကို ချပြဖို့
အတိတ်ကအချိန်ကို တနားငှါးပါ
ငါကပျော်ရွှင်ခြင်းကို စာလုံးမပေါင်းတတ်တေကောင်ပါ။

အပြုံးနန့် အငို
မချိုရေ ကံတရား
ငါ့မာ
ဆန္ဒတိ ပါးပါးလာရေကောင်ပါ။

ဖွင့်ဟရဖို့စကား ရင်ထဲထားမိလို့
ပြည့်သိပ်လားရေ တိတ်ဆိတ်ခြင်း
ဓာတ်ပျက်နီရေ စက္ကန့်တိအောက်မာ
သရုပ်မညီရေ သဘောစိတ်နန့်ကောင်ပါ။

ဆန္ဒနန့်သဒ္ဓါ ယုံကြည်ရာစိတ်စွဲ
မရဲရေသိမ်ငယ်ခြင်းနန့်ဘဝခက်ဆစ်
နှုတ်တိတ်ရှက်နီရေ ကောင်ပါ။
မိန့်ထားပြီးသား
အနာဂတရတိသိမ်းထားရေအတိတ်
ခပ်မဆိတ်သာနီယင်း
လှုလာဖို့တရက်အပြုံးနုနုနန့်ဆက်
နက်ဖြန်တွက် တန်းခါးဖွင့်ထားရေကောင်ပါ။ ။။

မေထွီးသျှင် (ကျိန်းရိပ်မြို့)

မျက်လှည့်ပြရေည

မှိတ်တုတ် မှိတ်တုတ်နန့်
ဥပေက္ခာမီးအိမ်ထဲ
အတိတ်ကိုခြိဆန့်ကြည့်ရေခါ

စုတ်ပြဲနီရေဖိနပ်တစ်ရံလေ့
ကြွီရှင့်ပနာခမ်းနားလို့နီလီပျာ။

မိုးရိပ်ချေတိတထပ်ချင်းခွာချဖို့
မျက်ခွံစုံအားတင်းလို့ပိတ်လိုက်တေခါ
အာရုံကိုအတွေးကလှမ်းမိုးလားပျာ။

သံမိဌာန်တိပြိုကွဲမတတ်
အယှုံးနန့်ကျင်ကိုင်ခရရေပွဲမာ
အမင်ကပြောခရေ
'ငါ့သားကယောကျ်ားချေ'

မျက်ဝန်းခွင်မှာမျက်ရည်မစိုမိဖို့
သဘာဝကိုဖန်တီးကတ်တေခါ
ကန္တာရမာ ပန်းပျိုးခမိရေ
ခြိလှမ်းတ်စုံမပြိုလဲစီဖို့
ပစိကိုက်ပနာအားတင်းလိုက်တေခါ
လွဲမှားရေလက်ခုပ်သံတိကြားမာ
ယောကျ်ား . . . လို့ဟစ်အော်နှိုင်ခစွာ
အမင်သား သီပျော်ပါပျာ အမင်။

အိပ်မက်တိအဆိပ်သင့်ကတ်တေခါ
အရှဏ်ခါ လင်းကြက်တွန်သံက
‘အလင်းသစ်ကို ဦးတည်ကတ်’လတ်။

ကရားငါးပါး အိပ်နီစွာကထပနာ
ရင်တမမနန့်ဖြီးလာရစွာလေ့
ကဗျာဆရာတိ ကပျာကယာခတ်ပနာ

နက်ဖြန်ခါတိုင်းကို ဖြီးလို့ကြိုဆိုရရေခါ
ကြွီကျလားရေနက်ဖြန်ခါတိအတွက်
ဒီဂရီနန့်တိုင်းတာမိရေ
ငါဆိုရေ ငါတိလည်း
မိုင်ကေဂျက်ဆင်ပိုင်‘က’တတ်နီယာကား။

၂၀၀၈ မိုင်တိုင်ကိုကျော်နိူင်ဖို့
သက္ကရာဇ်တိခြွီရစ်ဖြီးကတ်တေပွဲမာ
ငါရို့အစ်ကိုတိပစ်လဲခရေ။

အမျိုးသားရေးထိုးစစ်ကို
နိုင်ငံရေးတံဆိပ်ကပ်လားရေပွဲမာ
အစွန်းထွက်အက်ကြောင်းတိညီမျှဖို့
ဒဏ်ရာတိပေါင်းစုကြည့်ရေခါ
မျက်လှည့်ဆရာတိက
ဒေါင်းအကနန့်ဖျော်ဖြေခရေ။

ကိုလိုနီ လူမျိုးကြီးဝါဒမြဲဖို့
လက်ဝါးကြီးအောက် လောင်းရိပ်မပျောက်အောင်
ကင်ပွန်းတပ်ဖက်ဒရယ်ကို
ဒရိုင်ဘာလမ်းလွှဲမောင်းဖို့ပျင်နီယာ

၂၀၁၅ စီးကွက်ထဲမာ
အနာဂါတ်ကို ကြိုးကွင်းစွပ်ခကတ်လို့
တော်လှန်ရေးအရင်းခံဘဝတိ
သရဏံဂုဏ်တင်ရဖို့ထင်ရေ။

ငါးနှစ်တာသမိုင်းကြောင်းကို
အာဂုဏ်ဆောင်ခရေနိ
နီမင်းကပြုံးပြုံးချေနှုတ်ဆက်လားခရေ
နောက်နိဆိုစွာ လာဖို့သိလတ်။

ဒေသံသရာတိကိုဖြိုဖျက်ဖို့
ဗေဒင်ဆရာတိ နိစာဟောစတမ်းကို
ယတြာအခါခါချယ်ခကတ်ကေလေ့
ဝေသန္တရာအကြောင်းဆက်ရေဝက်ပါ
ဒေတခါထွက်ပေါက်ဟိပါဖို့သိလား။

&ciuAsmp

မိုက်တွင်းတိအခါခါနက်ကတ်တေပွဲမာ
ဒေတခါလည်းသမိုင်းကြွီးတင်ခပျာ။

သမိုင်းတိအခြီခံပျက်ခရေညမာ
ဝင်္ကပါကြွီးတိပြန်ဆပ်ဖို့
အမင်သား'ယောက်ျား'ပါအမင်။ ။

မေယု-မင်းကိုကျော်

ဒဏ်ရာခွဲတမ်း

ဖွိခံနီရေလောကခံအောက်မာ
ဆုပ်ကိုင်စရာအိပ်မက်တိ
အသက်ယှျူချောင်လည်ဖို့
တသက်စာနောင်တကို
အဖော်ပြုရဖို့လား။

ဘရဖွိသင်္ချာခတ်နီရေ ခံစားမှုတိကြားက
ဆန္ဒတိကိုအယွှဲ့တိုက်လို့
မဲ့ပြုံးချေတချက်ပြုံးပြလိုက်မေ
တယောက်ထက်ဝက်စီရာ
ခွဲယူကတ်ဖို့နှန်း။

မျှော်လင့်ခြင်းကိုယ်စီနန့်
နှစ်ဘက်အချိုးတူစီခွဲယူခကတ်လို့
သုံးဆယ့်လေးကြား ပါဒခြားလားရေခါ
ဘာသာဗေဒဆိုင်ရာ ဒေသနာထဲက
သဘာဝမဏ္ဍိုင်ထဲမာ
ညီမျှခြင်းတိခြံခတ်ထားရေလတ်။

လက်နှစ်ဖက်ပေါင်း
ဆယ်ချောင်းဖြစ်တေခါ
ဘယ်ညာတချောင်းစီခြားဖို့ရက်တိကို
အပြုံးလွှန်ပီတိဖုံးလွှမ်းလို့
သူ့ထက်ငါပိုရေထင်ခစွာမာ

&ciuAsmp

ဆယ်ခါမကရယ်လို့
ဆယ်ကြိမ်မကလေ့ငိုခဖူးလီယင့်။

အကြွင်းကျန်ဒဏ်ရာတိကို
မော်ကွန်းရှီးထိုးဖို့
နဖူးထက်လက်တင်ပနာ
နာရီကိုအနားကွပ်လို့ပြန်ကြည့်ခါ
မာယာပယ်နီရေမာနတိ
မယူမြစ်မာစုန်ဆန်မျိုးနီတုန်းသိ။

အမုန်းခေါင်းလောင်းတိ
ဒေါက်ထောက်တီးခတ်တေညမာ
နတ္ထိသံသရာကိုချယ်ပဂိုးသွင်းဖို့
ခိုင်မာရေအပြုံးတချက်ကိုရှာဖွီယင်း
လရောင်ပျောက်လားလေး
ပိုးဇညီးချေနန့်ရာဖြေသိမ့်လိုက်မေဖိ။

ဆန့်ကျင်ရာကိုခြီဦးတည့်ရေခါ
မဝံ့မရဲခြီလှမ်းတိကိုတလှမ်းစီဆွဲလှမ်းယင်း
စာရင်းပိတ်လက်ကျန်မာ
အမုန်းတိခွဲတန်းကျရလိုက်လို့
မချီတင်ကဲခံစားကတ်ရကေလေး
နောင်တမဖြစ်ဖို့အောင့်အီးပနာ
ဝမ်းဗျိုက်ကိုလိမ်လို့ခံလိုက်မေ
မင်းနန့်ငါကျေနပ်ကတ်မေဖိ။ ။

မေယု-မင်းကိုကျော်

အတိတ်မိရွက်ဝါသို့

အရွယ်မတိုင်ခင်ရွက်ဝါချေတိ
လီမာရှင့်ပျံ့လို့ မြီပြင်မာလူးတွန့်လို့ . .

ပျံ့ဝဲခြင်းရသတပဲသားက
လူးတွန့်နီရေဝေဒနာကိုမိဖျောက်

လှုပခြင်း
ပျော်ရှင်ခြင်း
ရွတ်လပ်ခြင်း
ဝမ်းသာခြင်း
သာယာခြင်း
ခြင်း ခြင်း ခြင်း
ခြင်းရမ္မက်လောင်းရိပ်တိအောက်မာ
စည်းပျက် ကမ်းပျက် ဘဝပျက်။

အခြီခံတိစီးရာလမ်းက
လိုအပ်ခြင်းမာအစတည်ရေလတ်။

ဖိုးခေါင်တောင်ထက်က
မှုန်ဝါးဝါးမျဉ်းကြောင်း
ပလက်ဖောင်းထက်က
ချော့သိပ်ခံ အတိတ်မိရှက်ဝါ
နုငယ်ရေဘဝနန့်စိတ်ကူး
ကောင်းခင်တခါ မြို့ပြင်မာတလှည့်နန့်
သံသရာခရီးရှည်
ဘဝတခေတ် စွန့်ပစ်ခံခါမှ
ပင်စည်းဩဇာ သင်မဖြစ်တန်ရာ။

နှုတ်ကချစ်တေ အမျိုး
ပြိုပျက်နီရေ မြို့ရိုး
ချိုးဖောက်ခံ အနောက်တန်းခါး
ပစ်ပါယ်ခံ လခြမ်းနှလုံးသားက
လစ်လပ်နီရေမြီနီရာ
ဝင်္ဂတိုင်းသားနန့်အစားထိုးလိုက်ရဖို့လား။

အတိတ်မိလောင်းရိပ်အောက်ရှက်ဝါ
အနာဂါတ်အထိ ဗိုင်းရပ်(စ်)ဖြစ်ခကေ
လခြမ်းက လကွယ်
ပထဝီလေ့မှောက် သမိုင်းပါပျောက်မေ
ရက္ခနွယ်ဖွား လီရှင့်ရခိုင်သား။

မေယု-မင်းကိုကျော်

သွီးနန့်ရှီးရေမော်ကွန်းတိ

ပြက္ခဒိန်ထဲက သမိုင်းစာမျက်နှာမာ
နှစ် ၂၃၁ ဆိုစွာ အခိုက်အတန့်တခုရာလား

သမိုင်းပြိုလို့ သွီးငိုကတ်တေနိတိမာ
အဘာသားသမီးတိ ပဋ္ဌာမြီလူးခရရေ။

သွီးစိုစိုနန့်စီးကျခရေမျက်ရည်
အဘာမော်ကွန်း ကျောက်ထက်အက္ခရာထဲ
မှတ်တမ်းလေ့ ဝင်နီခယာ အဘာ။

ရက်စက်တေ နယ်ချဲ့မြားဆိပ်တိ
ပြည်သူကို ဗဟိုပြုခကတ်တေအခါ
ရီပြင်ထက်မာ စုံဆန်မျိုးလို့
နာမည်ခံမျိုးချစ်တိရှက်တတ်ဖို့
ခက်ထန်ရေစစ်ဖိနပ်တရံအောက်မာ
ငါရို့တိဘဝက သမိုင်းကို သွီးနန့်ရှီးခကတ်ရရေ။

အိပ်မက်ဆန်ရေ ဇာတ်ဝင်ခန်းတိ
ရုပ်ရှင်ဗွီဒီယိုထဲကပိုင် အလွမ်းဇာတ်ခြင်းဖို့
အဘာသားကြီးဘဝ ရုပ်ထွက်မလှပခပါ အဘာ။

တစပြင်နန့် အဘာရင်ခွင်အတွက်
သမိုင်းကြွီးဆပ်ဖို့ဘဝတိ
ရုပ်နာမ်မပြိုပျက်ရအောင်
လယ်ကွင်းထဲက ကင်းစွန်းရွက်ခရူချေတိလေ့
ငါရို့တိဘဝကို
တိန်းတိန်းချေ ပါရမီဖြည့်ပီးခရရေ။

မလုံတလုံ ပဒရီခြုံရုံနန့်
တိုက်ပွဲမမြင်ဖူးရေ
အိမ်နီထမင်းစားအမျိုးချစ်တိပြောရေပိုင်
ကြောဝါဝါနန့် တခါပြောကြည့်မေ

ရဲဖော်ရို့. .
ငါရို့တိမာ ယိုစိမ့်နီရေသမိုင်းပေါက်ကို
သွီးနန့်ပီးဆပ်ခရရေ

ပြိုပျက်နီရေသမိုင်းလမ်းကို
သွီးနန့်ခင်းခကတ်ရရေ

ရဲဖော်ရို့ . .
ငါရို့ခင်းရေသွီးမျက်ရည်တိ
သမိုင်းမှတ်တိုင်ထဲ အသာချေစီးလို့လာနီရေ

ရဲဖော်ရို့ . .

သမိုင်းပီးတာဝန်ကျေပွန်ဖို့
ယုံကြည်ချက်ကိုယ်စီနန့် ဘဝကိုရင်းပနာ
တိုင်းပြည်ကိုတည်ဆောက်ကတ်ရဖို့

ရဲဖော်ရို့ . .

ကျွန်ပြုခံဝဋ်ကြွီးတိကိုခြွီဖျက်ဖို့
မဝီးလွန်းရေအနာဂါတ်အတွက်
အားတင်းလို့ဆက်လျှောက်ကတ်ရဖို့
အားတင်းလို့ ဆက်လျှောက်ကတ်မေ။ ။

မေယု-မင်းကိုကျော်

သမိုင်းသစ်

၁။ မွှီးဖွားလာခြင်းအစ
သီဆုံးလားခြင်း ကြားကာလ
ဒေချင့်စွာ ဘဝဖြစ်တော။

၂။ အမင်မွှီးလာရေခါ
တော်လှန်ရေးသမား စစ်စစ်လို့
နဖူးမာ စာရွှီးလိုက်စွာမျိုးမဟုတ်
ကိုယ်လုပ်တေအလုပ်နန့်
ကိုယ်ရွှီးချယ်ရေလမ်း
ဒေချင့်ရေ ကိုယ့်သမိုင်းရာဖြစ်တော။

၃။ သမိုင်းဟောင်းကိုဖတ်ပနာ
သမိုင်းထဲမာ နွံနစ်
သမိုင်းသစ်ရွှီးဖို့ မကြိုးစားသမျှ
သမိုင်းလှလီဖို့ မထင်ပိုင်
သမိုင်းဝင်လီဖို့လည်းမဟုတ်
ကျွန်ဘဝမာ နစ်မြုပ်ယင်း။

၄။ တာဝန်သိရေလူက
တာဝန်ဟိစွာ အမှန်တရား
အလကားသီလားဖို့ အသက်
သမိုင်းသစ်တကွက် ရှီးနိုင်ခကေ
အဖပြည်အတွက် ငါရေ သမိုင်းသစ်နန့်လူ။

၅။ အယုံးကို အနိုင် အမှားကိုအမှန် ကျွန်ကိုသခင်
ပြောင်းပြန်လှန်ပစ်ချင်ရေစိတ်က
တော်လှန်ရေး အစစ်ဖြစ်တေ။

၆။ မလုပ်နိုင်သိရေ ကာလ
မတတ်နိုင်သိရေ အချိန်မာ
တော်လှန်ရေးဝမ်းစာဖြည့်
သမိုင်းကို မျှော်ကြည့်ယင်း
မျှော်လင့်ချက်တောင်ကုန်းမာ
နီစုန်းစုန်းဝင်လီပတ်စီ
တော်လှန်ရေးပန်းပင်ပျိုးစိတ်ဓာတ်ကို တန်ဖို့မြှင့်ယင်း။

၇။ မျှော်မှန်းချက်နန့်အသက်ဆက်
လူသားတယောက်အတွက်က
နိရက်တိုင်းသမိုင်းစာမျက်နှာ သံသရာကိုမမှန်း
ဒေဘဝဖြတ်သန်းလာရာလမ်းမာ
လိုချင်ဆုံးအရာတခုက ပြည်ရခိုင်ရွှတ်လပ်ရေး။

၈။ ရင်ဘတ်ချင်း ပါးရေလူတိ
သီဖော်ညှို့ပနာရှိုးနီကတ်တေ အဖပြည်သမိုင်းသစ်ထဲ
ရှိုးယင်းနန့် သွီးတိတ်လားခရေ
တော်လှန်ရေးသစ်ပင်ချေတိ
ရှိုးယင်းနန့် သွီးခမ်းလားခရေ
တော်လှန်ရေး တောင်တန်းကြီးတိ
အမှန် နှမြိုးတသမိရေ။

၉။ တော်လှန်ရေးစစ်စစ်နန့်
သမိုင်းသစ်ရှိုးနီရေလူအဖို့
မျှော်လင်းခြင်းတောင်ကုန်းထက်
နီလုံးတခါထွက်လာလိမေ
ငါရှိုးရေသမိုင်းလေ့ မှတ်တမ်းတခါတွင်လိမေ
ငါရေ ရခိုင်သားတယောက်။ ။။

ဆရာကျော်

ဒုတိယနတ်သမီး

ရင်ခွင်မြစ်ကျိုးအင်းကို
ကြယ်တစင်း ကြွကျခိုက်
တိတ်ဆိတ်ရင်ခုန်သံရှိ
တခါပြန်လို့အသက်ဝင်
ရှင်သန်ခြင်းကို ကျေးဇူးတင်မိယင့်။

အီကွေတာ ရပ်ဝန်းက
ကန္တာရနှလုံးသားရေ
ဝင်ရိုးစွန်းဖြစ်ခွင့်ရရေအတွက်
နဂါးငွေတန်းကို ကျေးဇူးတင်ဖြစ်တေ။

ပင်လယ်နန့်ကောင်းခင်ပြာရှိ
မြတ်နိုးပေါင်းဆုံရာအရပ်
ယာဉ်စွန်းတန်း ဆုံမှတ်တခုက
ငါ့ရင်ဘတ်ကိုလှုပ်နှိုး
ငါ့ဥယျာဉ်ကို ပန်းပျိုးပီးရေလက်တစ်စုံ။

အရောင်စုံ ဒေင်ဥယျာဉ်ထဲက
အာဒမ်၏ဒုတိယ နံရိုးတချောင်း
ဘုရားသခင် ကောင်းချီးပီးခြင်းနန့်အတူ
ကောင်းခင်ဘုံကိုအတူလှမ်းခွင့်အတွက်
အိပ်မက်သစ် မြင်မက်ယင်း။ ။

ဆရာကျော်(၂၆-၉-၁၅)

ပြာသို(December)

ပြာသို
ခွာညို့ မွှီးချင်မွှီးလိမေ့
နွယ်ချိုဖိုးခေါင်မှာ
နှင်းမိုးရွာချင် ရွာလိမေ့
ကစ္ဆပမြစ်ကမ်းမှာ
မြူတိဆိုင်းချင် ဆိုင်းလိမေ့
မသိချာပါ ပြာသို။

ရင်နာစရာအတိတ်
မိန့်ပစ်နိုင်အားမဲ့ခဲ့သူ
ပူလောင်ရေရင်ထဲက
ခံပြင်းနာကြီးရခြင်းရှို့
အကင်းမသိလိုရေခါ
ပြာသိုရောက်တိုင်း
မျက်ဝန်းရှို့ညှို့
သွီးမျက်ရည်ယိုရမြဲပါ ပြာသို။

ပြာသိုမှာ
သမ္မတရာဇာကို လွမ်းရေ
မင်းဗာဘုရင်ကို လွမ်းရေ
မင်းစောမွန်ကို လွမ်းရေ
နှစ်ပေါင်းငါးထောင်ကျော်လွန်ခ
ရက္ခိုတထီးနန်းကိုလွမ်းရေ ပြာသို။

ပြာသိုမာ
မင်းသားဟာရီကို မုန်းရေ
သေံဒေကို မုန်းရေ
ငထွန်းစံကို မုန်းရေ
မောင်ဝိုင်းကို မုန်းရေ
မောင်ပေါကို မုန်းရေ
အာဏာသျှင်ကို မုန်းရေ
ကျွန်ဘဝက မရွတ်နှိုင်သိရေ
ငါ့ကိုငါတောင်မုန်းရေ ပြာသို။

ပြာသို
နင် မြင်နှိုင်လား
ဂေါင်းဖြတ်ခံထားရ ရေဘုရား
မီးတိုက်ခံထားရရေ ထီးနန်း
ဖြိုချခံထားရရေ စာတီ
အာရ်ယာန်နှလုံးသည်းပွတ်
ရက္ခိုတရို့မြတ်မုနိကိုတောင်
ပြည်ရခိုင်က ဆွဲထုတ်
ယုတ်မာသူရို့လုပ်ရပ်တိ
ငါ မျက်ရည်ကျမိရေပြာသို။

ပြာသို . . .
နင် ကြားနှိုင်လား
ရက္ခိုတပြည်သားငိုကြွီးသံ
လုံ့ချွန်ထိပ်ဖျားက
သွီးအလိမ့်လိမ့်ကျယင်း

&ciuAsmp

စကားမတတ်သိရေ အပုချေရှို့၏
သွီးပျက်ထမန်းငိုသံတိ
နင်သိရေပြာသို
ရက္ခိတကမ္ဘာပြိုပျက်ခရပျာ။

ငါ ငိုပါရစီ
နာကြင်နီရေ နှလုံးသား
အနီရောင်သွီးမျက်ရည်ကြားက
ငါ့အကြည့်မျက်ဝန်းထဲမာ
မီးတောက်ပြာပုံ
သွီးချောင်းအလောင်းပုံ
တစပြင်စစ်တလင်း
ရက်စက်ခြင်းကမ္ဘာ တခုက
ကူကယ်ရာမဲ့မျက်ဝန်းတိ
မျက်ရည်ပြည့်ဝှန်း
အကြောက်တရား မျက်ဝန်းတိ။

ပြာသို . . .
ခွာညို မွှီးချင် မွှီးလိမေ
နွယ်ချိုဖိုးခေါင်မာ
နှင်းမိုးရွာချင် ရွာလိမေ
မသီချာပါ
. . . .
. . . .
မသီချာပါ ပြာသို။ ။

ဆရာကျော်

ဂိမ်းအိုဗာ

သီမင်းပီးထားရေ လက်ဆောင်
မဟော်ဂနီရောင် ညောင်ရွက်တရွက်
ဘယ်ဖက်ရင်ဘတ်မာဝှက်ထားရေ
ကဝေပျို၏စည်းချက်တိုင်းမာ
ဒရမ်မျက်နှာပြင်ထက်က အင်းဆက်အဖြစ်
ရုပ်ပျက်ဆင်းပျက်ကြွီကျ
သင်္ချိုင်းရဟိုမုန်းစီညွှန်းရာအရပ်ကို
အချစ်လို့နှာမည် တပ်လိုက်ယင့်။

&ciuAsmp

မောဟာနန့်ဖျော့်သောက်တောပစ္စုပ္ပန်
နဘောထပ်မမှန်ရေ အနာဂတ်ရို့
ကမ္ဘာပတ်လမ်းကြောင်းနန့်ကီးညှိမရခါ
သက္ကရာဇ်အုတ်ခဲကျိုးမာ ရညှိအထပ်ထပ်နန့်
(ပန်းသီးတလုံးဝှက်ထားရေ)
ကျော့က်စာဖတ်နတ်သမီးကို စောင့်ယင်း။

အရိုးပြိုင်းပြိုင်းပက္ခဒိန်ရို့
သံဝေဂပျို့အကြိမ်ကြိမ်ရွှက်ဖတ်
အရောင်မညီဆံစရို့ လီမာရွှင့်
အလွမ်းသင့်ကဝေမက
ရင်ဘတ်ကိုလာတူးဆွရေအခိုက်
သိုင်ခေါင်တိုင်မသိစိတ်
ကျော့က်ဖြစ်ညောင်ရွှက်
အဝှက်လွှန်ပန်းသီးရို့၏ မိုးခေါင်လို့တီးရေဖုံသံက
လူဖန်ဆင်းခွင့်မရခရေ
အာဒမ်၏နံရိုးတချောင်းအတွက်။ ။

ဆရာကျော့်

စုပေါင်းကာကွယ် အဖပြည်

(၁) ဝတီခြေ ခေတ်ကသာယာ
ဘုရားပွင့်ဘိ မဇ္ဈိမမာ
စန္ဒာသူရိ ကြားသိရာဇာ
ပြည်တော်ရောက် ပင့်လျှောက်ဘဂဝါ။

(၂) ထိုအကြောင်းရင်း သိချင်းမှန်စွာ
(ရှင်)သျှင်တော်ဗုဒ္ဓ မြန်းကြွလို့လာ
ကိုယ်စားမုနိ ထားဟိမဟာ
အရောင်ဆင်း ထွန်းလင်းသာသနာ။

(၃) သေလာဂီရိ မည်ဟိကျောက်တော်
ခြီအစုံရပ် ကြောင်းဇာတ်မှန်းမျှော်
ဗျာဒိတ်ပီးခ များလှဓာတ်တော်
ပြည်တဝှမ်း ရှွင်လန်းသာခုခေါ်။

(၄) ကမ္ဘာတလွှား ထင်ရှားမြိုင်မြိုင်
စိုင်လာကြီးမား ဆန်းပြားရခိုင်
လူခေါ်သံကြား ဘုရားထူးပြိုင်
တုမဟိ မှတ်သိပြည်မဏ္ဍိုင်။

(၅) ရက္ခဘူမိ လက်ဟိဂုဆို
သူများလက်အောက် ကျရောက်လို့ပြို
ရာရာစစ နိမ့်ကျဝါးမျို
ကျွန်သက်တမ်း ရွှတ်လမ်းမျှော်ဖို့လို။

(၆) အလေးမထား သောက်စားသေရည်
ကိုယ်ရှိ့ဘဝ နားကမလည်
လက်တွိမလုပ် အဟုတ်ရှိပြည်
ရွှတ်မြောက်လမ်း အလှမ်းဝီးလိမ့်မည်။

(၇) ကိုယ့်အချင်းချင်း သွီးရင်းပိုင်ရာ
ချစ်ခင်မြွတ်နိုး အမျိုးသီလာ
ပြည်မဏ္ဍိုင်ကြီး ငြိမ်းအီးဖို့ရာ
ချိန်မနှောင်း စုပေါင်းကာကွယ်ပါ။ ။

နေမင်းခိုင် (ကျိန်းရိပ်)

သဇင်ပန်းသစ္စာ (တေးထပ်)

ပင်ယံမှာ ပဏ္ဏာတင့်
ဂုဏ်မြင့်ရေ သဇင်
နန်းထိုက်လို့ တော်ဝင်
အညှာဆင်ပွင့်ဖူး
ဆောင်းရာသီနှင်းဝိဝိနန့်
ခက်ဖြာစီ လှတမူထူး။

တန်ဖိုးဟိ ပန်းမာလာ
ပျူငှါစွာ ဆွတ်ခူး
လူတကာ လွန်ယစ်မူးလည်း
မြီလူးဖို့ဝီးကွာ
ပန်းထိုက်သူ ပန်စီသား
မမှားတသက် သူ့သစ္စာ။

ခိုင်းနှိုင်းခ စိုင်လာ
တူညီစွာ သဇင်ပန်း
အသွင်ဆန်းရေ ရခိုင်သူ
စွဲမှတ်လို့ယူ။
လူမျိုးခြား အိမ်ထောင်ထူကေ
သဇင်ဖြူ မြီလူးလိမ့်လည်း။ ။

နေမင်းခိုင်(ကျိန်းရိပ်)

သွီးမကွဲစီချင် (သျှစ်ဆယ်ပေါ်တေးထပ်)

လေးရပ်ဝတီ ပြည်ထောင်ထဲ
မြောက်တောင်မကွဲ စည်းလုံးညီ
နောက်နောင်မလွဲ ရှိထုံးမှီလို့
ပြည်အောင်ပန်းမြီ အရောက်လှမ်း။
အမျိုးကွဲကေ ခွီးဆွဲယူဖို့
သွီးခွဲသူရို့ ချောင်းလို့ပြည်တဝှမ်း။

နှောင်းအတိတ်က သင်ခန်းစာ
မြင်မှန်းပနာ ရွတ်မြောက်လမ်း
ဝင်ထမ်းသူ ငါကြိုးပမ်းလို့
ညှိုးနွမ်းလီခ ပန်းသဇင်
အတိတ်ကို ပြန်လွမ်းနီလို့
တဖန်လန်းစီဖို့ လမ်းစမမြင် . . ။

ဖြစ်ပြီးသား ရာဇဝင်ကို
အခါခါပင် ပြန်စိစစ်လို့
စခန်းသစ် ဆောက်ကတ်ပါမေ
ပေါင်းစုပနာလေ
မျိုးဆက်သစ် ညီညာလီကေ
မကြာပါဝေ ရွတ်မြောက်ရလိမ့်လည်း။ ။

နေမင်းခိုင်(ကျိန်းရိပ်)

ရိုးမဥဒါန်း

လေးရပ်ဝတီ လေးနဒီနှင့်
မြူခြီရစ်ဆိုင်း ရိုးတံတိုင်းဟု
ကြည့်တိုင်းလှနီ လခြမ်းမြီက
အနီဝီးကွာ ရီကြိုင်ရာကို
ထွက်ခွါလာရ ရက်ခွဲတရှို့
ဘဝနာကတ် စိတ်နာတတ်စီ
ပါးနပ်လိမ္မာ အောင်မြင်လာယောင်
ဖွီ့ရှာကြိုးစား လုံ့လထားကတ်။

တနိနိမှာ အောင်မြင်လာကေ
ကိုယ့်ရွာကိုယ့်ရပ် ပြန်လာကတ်ပြီး
ကျွန်ဇာတ်ဘဝ ရောက်နီရရေ
သာစွဌာနီ လခြမ်းမြီကို
ချိန်မီတည်ဆောက် အလင်းရောက်ယောင်
တယောက်တအား စွမ်းပကားနှင့်
ဆီးသားလှလှ ချယ်ကတ်ရဖို့။

ဘဝမရိုင်း ရခိုင်တိုင်းမာ
သမိုင်းတာဝန် ဟိရိုးမှန်လို့
ဘေးရန်ခလုတ် အမျိုးယုတ်ကို
တိုက်ထုတ်ပနာ ပျော်ရွှင်စွာနှင့်
သာယာထွန်းတောက် ရိုးမအောက်မာ
တခေါက်တခါ ဆုံရပါစီ
တောင်းဆုခြွီ၏
မကျီဥဒါန်း ရွတ်မြောက်လမ်း။ ။

နေမင်းခိုင်(ကျိုန်းရိပ်မြို)

ပြည်တည်နီသောအနာဂတ်အပုပ်ထဲက မိသားစု
မှတ်တမ်းများ

(၁) မှတ်တတ်တေ အရှယ်ကပင်
ခိုင်မျိုးသန့်မာတိကာမာ မာနသီးရေ
ဇာတာစွာ သူ့နီရာနန့်သူပွဲထုတ်တတ်နီကျ
အမင့်ပါးစက ဩဇာသံဇာလောက်ကျယ်ကျယ်
အကျွန်မကြားကွန်ဆောင်ခရေ။

(၂) လက်ယမ်းခေါ်သံတိ ပြိုင်းပေါက်တတ်မှ
ညာဖက်လက်သစ္စာဖောက်ကိန်း အိတ်ဖွင့်စာမာ
ဇာရုပ်နာမ်ရို့အသံကြားရလေး ဘာဘာ။
(တော်ကီနန့်ဘာဘာ မှားချင်ချင်ယင်းစကားသံကို)

(၃) ဘာဘာခမောက်ဆောင်းလို့
သံသရာကိုတော်လှန်လာစွာရာသား လတ်
ယင်းအချိန်
အကျွန့်ပါးပြင်ကို မိုးရာသီဖြတ်လျှောက်လားခရေ။

(၄) မေကြီးအိမ်ထောင်ကျရေနှိ
ဘာဘာနန့်အမင် အာဟာရပြတ်လားစီရေ
မိသားစုထဲမာမှ အထွီးဆုံးအမင်ကို
မင်းကြီး မင်းချေရို့လက်ထဲမာ လိုတရခသရှိ
ယင်းနိုည တုန်ရီနီသောအမင့်နှုတ်ခမ်းစွာ
ရင်မာဒေဂုတိုင် အသစ်ထင်းထင်းဟိပါသိရေ
သျှစ်တောင်နက်တေရီကို
ဖြဟ္မစိုရ်တရားအားကိုးနန့် ငါးပုပ်ငါးဆိုးနှစ်သိမ့်မှုရို့
အာဟာရဇင်းခါမာ
လမုန်းပိုက်ကျွေးလာရေဘာဘာ
သမီးခုန်ဆင်းလားရေ ရင်ဘတ်
ဇာလောက် ဇန်ပျက်ကျန်ခလေး။

(၅) ပဆိုးတထည်နန့်တနှစ်ကျော်ကြာ
ပျော်တော်စံခီရေကိုကြီး
ပလက်ဖောင်းဂေါင်းအုံးဖူးမှ အိမ်ကိုပြန်တမ်းတရေ
နဂါးမောက်ရွာမာ အာသာပြီလောက်တေ နွီးထွီးမှုတိ
မဟိလို့လားသားကြီးလတ်

ကန်ရီ မြက်ခြောက်သင်းရနံ့နန့်
ဖြူစင်လွန်းရေ ကိုကြီးမျက်နှာစွာ
မြို့ပြဒီဇိုင်နာ ကလပ်နံ့နံ့လာရေ

(ကိုကြီးမသိခဆုံးမာ)
ကိုကြီးမဟိရေနိုကပင်
အမင်စွာ တညည့်လေ့အိပ်မဝခပါ။

(၆) ပါးရာမာခြင်ထောင်ချာဇာထက် ပိုသလောက်
ဆန်ကောဇောက်လောက်မနက်တေ ကိုကြီးကို
ထူရေအကောင်လို့ အမင်အပြစ်မတင်ဝံ့ခရေပိုင်
မြီအိုးခပ် အီးရိပ်ရီတခွက်လောက်
မော်ဒန်မမြင့်ရေ အိမ်မွီးသတ္တဝါတိကို
ဘာဘာရင်ထဲက တစက္ကန့်ချေပင်ထုတ်မရခ။

(၇) ကောက်ရိုးရုံထဲမာ ညကခါအိပ်လို့ဟိလီသိရေ
မိုးလင်းပြီးမှ သားပျောက်ရာဇဝင်ကို
မပဋ္ဌာနန့်အမင် တယောက်တခန်းစီ
ဖျော်ဖြေလီကတ်တေ။

(၈) အဝတ်အစားကောင်းနန့်
ကချင်ပြည် ပိုစ့်မော်ဒန်ရောဂါဝင်လားရေ အကျွန့်ကို
နှုတ်ဆက်ချိန်ပင်မဟိခရေ အမင်
ဖုန်းထဲကမျက်ရည်စွာ ရှိုကျင်းထဲမာမုံစုပ်
ဆယ်လုံးထိုးစတိုင်လ်နန့် အခြောက်ခံဖူးခပါရေ။

အကျွန်ချစ်တေ အမင်စွာ
ရဟန်းမိဖြစ်ချင်ဇော ရုပ်လုံးပေါ်နီစွာသိယင့်နန့်
ကိုယ်အရှုံ့ဆုံးလူက ကိုယ်ဖြစ်ခပါရေ အမင်
ယင်းကြားထဲ ယှိုက်စပီးယားကို အားကျပုံမာ
ပုစွန်ချေတကောင်ပင် ဖုတ်မကျက်တေမျက်နှာက
အမင်မွီးရကျိုးမနပ်လိုက်တေ။

(၉) ဒေဂုဆိုပါကေ မိသားစုဗိမာန်စွာ
တောင်ဆုတ်နက်တေ ထမင်းအိုးမာ
တထွင်းရာချေကုန်တိုင်း
ဘာဘာ ဇာအဘိဓမ္မာကို ဖွင့်ဖတ်လီဖို့ဆိုစွာ
အကျွန် အာဂုံရထားရေ။

(၁၀) ခမောင်းတောကုန်းတန်းက ဘာဘာဝေဒနာတိ
ထုတ်မလှန်းပဲ အသွိလွန်ပြနီရေ
ဇရာမိတ်ဆုံ လွယ်ချက် လွယ်ခက်
ဘု'ဘ' ပြည့်စုံနိုင်လိုက်တေ ဆိုစွာမာ
တောင်လီပြင်းလီ အရီခွာဖို့ ပိုသတိရလီ
ဘာဘာဘဝနန့်တော့ခါ
ဒုက္ခရာသီထဲမာ တသားမွီး တသွီးလှ
ဝတ္တရားမြို့တော်ကို တွားတက်နီလီဖို့သိ။

ဗြီးမကြည့်ဘဲ တွေးကြည့်လို့ သိပါရေ
(အဟံ ဝန္ဒာမိပါ ပိတာ)

ဘာဘာချစ်တေသား အဓိပတိဖွားချေမာ
ရွက်ကျပင်ပေါက်အနာဂတ်ကို
အဝဇာတပီပီ ဒါဒေါင်လေ့မပီးနိူင်ခါ
ပတ္တမြားမစစ်တစစ် ညွန်(နွံ)နစ်လေ့မခံနိူင်လို့ပါ
ဘာဘာနန့်အမင် ခွင့်ရွှတ်ပီးကတ်ပါလီ။ ။

ခိုင်မျိုးသန့် (နဂါးမောက်)
မှင်မဟုတ်တေ ရင်နန့်ဖွဲ့စပ်ဖူးသော ပဋ္ဌမပါဒ။။။။

ဆီတစက်နန့် ရီတခွက် ကဝိဗီဇနှလုံးသား

(အကျွန် ရှင်သန်ခြင်းအဓိပ္ပာယ်ထဲမာ)

ဒီဗိုင်နာ
အထည်ခြုပ်စက်ရုံတိ ပိတ်လားဖို့ထက်
သုံးရာတန်
အမင့်ကမ္ဗလာ စုတ်လားဖို့ကို ပိုကြောက်တေအကောင်ပါ။

ဥတု သဘာဝ ဝိပရိဏာတသင့်လျှော်စွာ
ဝါခေါင်
အာခေါင်ခြောက်ကပ်နီလီဖို့ထက်
ဘာဘာ
အဖန်ရည်မသောက်ရသိရေနိုတိကို ပိုမခံစားနှိုင်။

နက်ဖြန်ခါခိုလှုံခွင့်ကီးကို နင်းကြည့်ကေ
လောကကြီး ဆာဟာရအိုင်အိုဒင်းပြည့်ဖို့ထက်
မိသားစု
ကျမ္မာရေးမပြိုကွဲဖို့ကို ပိုတွက်တေ။

ဝံလက်ဟိုဂို့ သူ့ဥပဒေရောင်နီ

ကမ္ဘာနန့်အားပြိုင် တယောထိုင်ထိုးနီသော
အီတလီ အိုစီ ကိုရီးယား နိုဝေ
ဂျော်ဒန် အမေရိကန် ဖင်လန် လန်ဒန် နိုင်ငံရို့
စီးပွားရေး လူမှုရေး နိုင်ငံရေး
ပညာရေးတက္ကသိုလ်အဆင့်မြင့်စွာ အကျွန်နန့်မဆိုင်။

အကျွန်နန့်ဆိုင်စွာ
အာရက္ခသားအိမ်မာ
မိဘမဲ့ဂေဟာကအချေတိ သင်ပုန်းကျောက်တံနန့်
ထမင်းနပ်မှန်ဖို့က အကျွန်နန့်ဆိုင်ရေ။

ယေနန့်ဆိုပါကေ အမင်
အကျွန့်ဘဝဟိရေ ပစ္စုပ္ပန်စွာခါးပတ်စီ
ကဗျာဟိကေ အကျွန်ပျော်ပါရေ။

အာရုံပြန့်လို့ စိတ်ရှုတ်ရှင့်နီသော
လရောင်တန်းဒေသ တဝှမ်းမာ
တထပ်ချင်းကွာကျခရေ ငယ်ဘဝကြွယ်ကြွီတိကို
အာကာမာ ပြန်ချိတ်ဆွဲယင်း
ကဗျာဟိရာမာမှ ပျော်တတ်လားပါယာ အမင်။ ။

ခိုင်မျိုးသန့် (နဂါးမောက်)

ပစ္စုပ္ပန်ထဲကျွံကျနေသော လိုင်စိအက်သံအကြောင်း

ချစ်သူ . . .
မင်း ယုံကြည်ရာကို တုပ်ချိုင်ထားဖို့
အတွင်းသား အနာဂတ်တရွာမှာ CCtV တပ်ပီးမေ။

ငါ့ကိုလွမ်းတိုင်း စိတ်နာဖို့မမိပါကေ့
Phone Bill ခမ်းမှ ငါ့ကိုသတိရပါ
ဒေအကောင်ကို ဂြိုဟ်ဆိုးအဖြစ် နှလုံးသွင်းပီးပါ။

အညံ့စား လက္ခဏာအကြောင်းကို
မင်းဒိုင်ယာရီမှာ ဖွင့်မဖတ်ပါကေ့
သူ့ပါးပြင် မိုးဥတုဖြစ်နီသောအကြောင်း
သက္ကရာဇ်စွာ ဒါသီကျကျိန်စာသင့်နီသောအကြောင်း
လုံး၀ လုံး၀မတွေးပါကေ့ချစ်သူ။

'တနေ့တော့ကိုယ်ပြန်လာမှာ ဘ၀ရေးမို့ ခဏလေးဝေးလို့
နေရတာဟာ ကိုယ့်ငယ်ကျွမ်းဆွေပါ'
အစကပင်သိခကေ နားပင်းကွန်ဆောင်ထားလိုက်ဖို့။

မေသေမှန်းမသိရေ ဝေဒနာတိ
New Style နန့်တောင်ကျရီ နှုတ်ခွမ်းဖျားကိုသက်ဆင်း
ဘွင်းဆို စုတ်ပြတ်သတ်နီရေ အနမ်းခါးစွာ
ရင်ကိုလောင်ကျွမ်းဖို့ ဖူး ပွင့်ပါလတ်တေ။

အာသီသ တပုံကိုထမ်းဗျာယ် မျက်ရည်ပါရေ မျက်ရည်
အောင်မင်္ဂလာဂိတ်မှာ ပေါက်စီးနန့် ချရောင်းပစ်လိုက်တေ
မဇ္ဈိမတာရာတခင်း အင်္ဂါရပ်ကွက်ထဲ လဲကျ
ဘောင်မဲ့ သောကလမ်းဆုံက တခန်းရပ်ကကွက်ကို
မလေးသွားဖလပ်တန်းမှာ ခွဲစိပ်ကုသပစ်လိုက်ဖို့
ကိုယ့်အန်ဖက်ကို ကိုယ်မရှုံ့နိုင်
ဖယ် ချစ်သူ
ငါ့ဘဝ ငါဆီးမေ။

(ချွေးစက်လူးလူးနန့်ထမင်းတလုတ် လိပ်ပြာသန့်ချင်လို့ရာ)

အို ဇာယောင်ယောင်နန့်
ရက်ပေါင်းတထောင်ကျော်ကို ခလုံးသတ်ပစ်လိုက်ယာနှန်း။
မငိုပါကေ့ ချစ်သူ . . .
အမင့်အတွက် ပုဝါတပိုင်း အလျှင်ခင်းပီးလိုက်ပါမေ
ပြီးမှ မင်းပြုံးပြပါ။   ။။

ခိုင်မျိုးသန့် (နဂါးမောက်)

ကျမိကျရာစကားပုံထဲက
ကရားငါးပါးကောက်နုတ်ချက်ဝါကျများ

ကိုးကွယ်ရာ ဘုရား
ဘုန်းကြီးမှာ တရား
အထက်မှာ သိကြား
အောက်မှာ နဂါး ။

ယောက်ျားမှာ မယား
နွားမှာ စပါး
ကျွဲမှာ ပြား
ခွီးမှာ ချီးတော
ယာမှာ ဓား
မြောင်မှာ ဝါး။

အသီးမှာ သရက်
အသားမှာ ဝက်
ချိုပိုးမှာ ချီးပက်
တောင်းမှာ အကွပ်
လူမှာ အဝတ်
ခမီမှာ အရက်
မင်း(ဘုရင်)မှာ သံလျှက်
ကုန်မှာ အတွက်
လယ်မှာ အညက်
ခြီမှာ ဖိနပ်။

ကနန့်မာ အပုပ်
လူမိုက်မာ အယှုပ်
မင်းသားမာ အရုပ်
ငါးမာ ငရုပ်
ပန်းချီမာ စုပ်။

ယောက်ျားမာ ရင်
မိမမာ တင်
ပန်းမာ သဇင်
ဂေါင်းမာ ဆံပင်
နန်းမာ ဘုရင်
ဗူးမာ စင်။

ငါးတန်မာ ဝမ်း
ငါးခူမာ နှုတ်ခွမ်း
ကိုရင်မာ သက်န်း
ခုံရုံးမာ ကျမ်း။

ဟင်းမာ ငပိ
သူတော်မာ ပသိ

အရက်မာ တော
မုန့်တီမာ အမြိုး
နောက်ကျကေ အောက်ကျရေ
လင်းတမာ အရိုး
လူမာ အိုး။

&ciuAsmp

ကုလားမှာ မုတ်ဆိတ်
ဖဲဝိုင်းမှာ ဆီးလိပ်
တို့စားမှာ မရိတ် ။

ရာသီမှာ ဆောင်း
ချောင်းမှာ လောင်း
သမ္ဘာန်မှာ ပေါင်း
နိုင်ငံမှာ အမေရိကန်
ရထားမှာ အလံ
ဘောလုံးမှာ မာန်
ခြင်းလုံးမှာ ဟန်။

ဂြိုးချေမခုန်
စာချေလေ့ မလှမ်း
ပိုက်သည်ငါးအကောင်းမစား
ပန်းဖဲသည် ဓားအကောင်းမကိုင်
မြက်ကောင်းခြင်း မြီမှ
ရုပ်လှခြင်း စိတ်မှ
သားကောင်းခြင်း မိခင်မှ။

အလှအတွက် မှန်ကိုကြည့်
ဘဝအတွက် စာကိုကြည့်
နားလည်သိတတ် လူတော်လူမြတ်တိ ဖြစ်ကတ်ပါစီ။ ။။

ခိုင်မျိုးသန့် (နဂါးမောက်)

စည်းလုံးကတ်ဖို့

ရှိမြီဒေသ ဝီးကွာရလို့
ဌာနမတူ လီယူလီသိမ်း
ပဇောင်ယိမ်းလေ့ မစိမ်းမကား
ကိုယ့်သွီးသားပိုင် စိတ်ထားညီတူ
လက်တွဲကူကေ အဝေရခိုင် သတင်းကြိုင်ဖို့။

ယင်းသို့မဟုတ် စိတ်ထားပုပ်နန့်
အဟုတ်ခွဲခြား မင်းကားတောင်ပိုင်း
ငါမြောက်ပိုင်းဟု ရှိင်းစိုင်းဥာဏ်နည်း
သွီးကိုခွဲကေ အဝေရခိုင် သတင်းမှိုင်ဖို့။

ရခိုင်ဆိုစွာ ဇာမာနီနီ
ဇာရီသောက်သောက် ဇာလောက်ဆိုးဆိုး
အမျိုးဆိုကေ ချစ်ကတ်တေလို့
ငါရှို့ရှိက ပြောခကတ်စွာ
ကျောက်စာဟိယင့် ကြည့်ပလင့်။

မသင့်မမြတ် ယင်းစိတ်ဓာတ်ကို
ဝဲသတ်ပနာ ဂုဓါကစ
မျိုးဂုဏ်လှဖို့ ငါရို့စည်းလုံး
အားကုန်ရှုန်းယင်း ဆုံးယှုံးခရေ
အဖပြည်တွက် နှိုင်ရေဖက်က
ကျရာတာဝန် ကျိုပွန်းအောင်ထမ်း
ရှိသို့လှမ်းမေ လူရို့လေ . . .။ ။

ဖြိုးနိုင်ထွန်း (ငွေဆောင်-သဇင်)

ရခိုင်

ခြောက်လေ့မကြောက် ဟောက်လေ့မလန့်
ခန့်ခန့်ညားညား ကျားလျားမောင်းသန်
မြန်ဆန်သွက်လက် ထက်မြက်ဥာဏ
ဇသွီးမငယ် နယ်ပယ်မကျော်
မော်ကြွားမဟိ ထိကေမခံ
မှန်ကန်စိတ်ဓာတ် မြတ်တေအမျိုး
ကိုးလီဗုဒ္ဓါ စာပီကိုယ်ပိုင်
ခိုင်မာစကား ပါးဝီးမခွဲ
လဲလူကူထူ ဖြူစင်ကျော်ဟိုး
ဂုဏ်တန်ခိုးနန့် အမျိုးသီလ
နှစ်ဌာနကို ပြည့်ဝပိုင်ပိုင်
စောင့်ရှောက်နိုင်၍ ရခိုင်ဟုလူ
ဒေဇမ္ဗူမာ တူသူမဟိ မှတ်ယူဖိ။ ။

ဖြိုးနိုင်ထွန်း (ငွေဆောင်-သဇင်)

အာသျှ နီဝန်း

မျိုးရိုးဗီဇ အာရက္ခကား
အောက်ကျမခံ ဇာတိမာန်နန့်
တွန်းလှန်တိုက်ခိုက် လှူငမိုက်သား
ရက္ခိုက်ဘီလူး မိစ္ဆာရှူးကို
ဦးညွှန့်ချိုးလှန် အာရ်ကန်တည်း။

ပူရံပြည်ရွှာ ဒေသနာနန့်
စာပီစကား အမျိုးသားရို့
တပါးလက်အောက် ဝပ်စင်းရောက်၍
အကြောက်တရား စိုးထားမင်းမူ
ရန်ဟူသမျှ သီကြီရရေ
ကာလအပျက် ယင်းနိရက်မာ
ထွက်လာပေါ်ထွန်း သျှင်နီဝန်းကား
ကိန်းခန်းကြီးမား ဘုရင့်ပါးသို့
ထွက်လားစာခွေ စေရှွတ်ပို့သ
ရဲသွီးပြသူ အာဂလူတည်း။

ဝိလက်ပျိုရို့ သုဥမဗောင်နို

သြဇာတိက္ကမ ကြီးမားလှ၍
ဒေါသကြမ်းတမ်း လောဘလွှမ်းသူ
ထီးနန်းပိုင်စိုး ဘုရင်မျိုးဟု
တန်ခိုးအာဏာ သံကွန်ခြာ၏
မဟာအမျက် ချောင်းချောင်းထွက်၍
ညက်ညက်ချေမှုန်း မဆုံးနိုတ်စက်
ဖျက်စီးသုတ်သင် တမင်ညဉ်းပန်း
ရက်စက်ကြမ်း၍ မစွမ်းခုခံ
အားမတန်ကာ မာန်လျော့နွမ်းလျှ
လက်ပန်းကျလျှက် ဘဝနတ်ထံ
ပျံလွန်တော်မူ အနားယူသည့်
လူရှိ့အခေါင် ပြည့်ဥသျှောင်သည်
အမှောင်ဖုံးအုပ် ဇာတိမြုပ်၍
သိမ်နှုတ်ကြောက်ရွံ့ တွန့်ဆုတ်တွေဝေ
ပေတေလီရှင့် မပွင့်အာရုံ
ထိုင်းမှိုင်းသုန်ကာ မှုန်ရီဝီဝါး
ပြည်သူသားကို တရားသောစစ်
ထိုးကျန်ရစ်အောင် လှစ်ဟဖွင့်ပီး
ရှိဆောင်ပြီးသော ကြောက်သွီးကင်းပ
လမ်းဖွင့်ပြသူ အာသျှသူရဲ
ယှားမီးခဲတည်း။ ။

ဖြိုးနိုင်ထွန်း (ငွေဆောင်-သဇင်)

&ciuAsmp

CKIFHWM F

ဇူဇာဖိုးဖိး အသက်သွီးနှင့်
ပီးဆပ်ဆောက်တည် ဂုဏ်ရောင်ဝီသို့
စာပီခိုင်းနှိုင်း ရခိုင်တိုင်း၏
သမိုင်းသက်သီ မပျက်စီဖို့
သာကီမျိုးဆက် ငါရို့လက်နှင့်
ဂုထက်တပြန် အဖိုးတန်အောင်
ဝန်းရံဖွဲ့နွဲ့ ဆီးသားထည့်လို့
ပွန်းပွဲ့မခံ အဓိဌာန်ပနာ
အားမာန်စိုက်ထူ လက်ဆတူကေ
နောက်လူမျိုးဆက် သူရို့လက်မှာ
ကျောက်ထက်အက္ခရာ ဂုထက်သာအောင်
ညီညာရိုင်းပင်း တတူခင်းဖို့
ယင်းအတွက်နှင့် နောက်တက်မျိုးနွယ်
ကမ္ဘာ့လယ်မှာ ဝင့်ထည်တောက်ကြွား
သတင်းထွားဖို့ တောင်သားမြောက်သား
ဘေးဖယ်ထားလို့ စကားချိုချို
ပြိုင်တူဆိုယင်း အစ်ကိုနှင့်ညီ
စည်းလုံးနီကြောင်း
ရီမြီမခွဲ သွီးမကွဲကြောင်း
အနည်းအများ စိတ်မထားကြောင်း
လေးစားအားကျ ဖြစ်စီရဖို့
လမ်းပြထုဆစ် အမျိုးချစ်သို့
နှစ်ဝနတ်လူ ချစ်ကြည်ဖြူသည့်
ခိုင်သူခိုင်သား ရက္ခဖွားရို့
နိုးကြားညီတူ တာဝန်ယူကတ်။ ။

ဦးနှင်းထွန်း (ငွေအောင်-သဇင်)

သွီးစည်းကတ်မေငါရို့ရခိုင်

ကမ္ဘာဦးသမိုင်းကို
ဇာသူတယောက်မပြောနိုင်ကေလေ့
ဒေမြီသမိုင်းမာ ရက္ခိတရို့ခြီဦးချ
ဝါသုဒေဝ ဗလဒေဝရို့ဒွါရာဝတီမာ စိုးစံခလီရေ။

အာကာလေ့တူ ရီမြီလေ့တူ
မျိုးပင်လေ့တူ မျိုးညှာလေ့တူ
သွီးသားချင်းလေ့တူ သမိုင်းတခုလေ့တူ
နှလုံးသားချင့်လေ့တူ နာလေ့တူသာလေ့တူ
ရခိုင့်သမိုင်းကိုပက်ခုံးခံလို့
ငရို့အတူတူချီပိုးလာခကတ်တေ။

ထော ရခိုင့်အင်ပါယာတခုပြိုကွဲ
မရဏသီမင်းတိငရို့အမျိုးကိုခွားကဇတ်
ငရို့မြီကိုခွဲခြမ်း
ငရို့တိဘဝကိုလမ်းခင်းလိုက်စွာ
အေဂုထိလေ့ စည်းရခက်နီခရေ။

ထော တောင်ကုတ်ကိုလားခရေအဘာကို
ညကခါ ငါဖုန်းခေါ်ကြည့်ရေ
(ရခိုင်ကလူတိ ပြန်ခယာလတ်)
ငါ့ရင်မာဆို့လို့
လခြမ်းလေ့တစိပ်ပဲ့လားရေပိုင်တွိရေ
သူရို့ရခိုင်ဘွဲ့ကိုခံဖို့တွေဝေနီရေ
ငရို့ကိုရခိုင်လတ်။

&ciuAsmp

သူရို့ဇာလေ မိန်းကြည့်လိုက်ချင်ရေ။

ဒေသိယစကားကွဲလို့လား
တောင်စိုင်ခရိုင်ဖြစ်လို့လား
မှိုင်းဝခံနီကတ်ရလို့လား
ငါ ငိုပြောလိုက်ချင်ရေ
ငါ ကျွီးပြောလိုက်ချင်ရေ
ရခိုင့်တောင်ပိုင်းကိုမောင်ဝိုင်းအယင် လင်းတစာကြဲရေ
မောင်ဝိုင်းအယင်သွီးနန့်ခြီဆီးရေ
မောင်ဝိုင်းအယင်ခြိုင့်လျောင်သတ်တေ။

ငရို့ရေ ငိုချင်းလေ့တူ သီချင်းလေ့တူ
ရခိုင့်ပင်လယ်ပြင်မာသွီးစီးချင်းလေ့တူရေ။

တောင်ပိုင်းလေ့ ရခိုင်
မြောက်ပိုင်းလေ့ ရခိုင်
ရောဝတီတိုင်းမာပွဲ့ကျန်ခစွာလေ့ ရခိုင်
ဘင်္ဂလားဒေ့ချ်မာကျန်နီခကတ်စွာလေ့ ရခိုင်
အိန္ဒိယမာအထီးကျန်နီကတ်စွာလေ့ ရခိုင်
အောက်သားပြည်မာရှင့်နီကတ်စွာလေ့ ရခိုင်
နီရာအနှံ့မာပြန့်လို့ဟိကတ်တေ ရခိုင်
မင်းလေ့ရခိုင် ငါလေ့ရခိုင်
တူတူတိုးယူအောင်လံထူဖို့
သွီးစည်းကတ်မေငါရို့ ရခိုင်
ရခိုင် ‥ ရခိုင် ‥ ရခိုင်။ ။။

ခိုင်စံအောင်

အချေင့်ဇာတိုင်းပြည်

အဘာ
အာနန္ဒာစန္ဒြကျော်ကျောက်စာလေ့မြင်ရေ
ဘုရားပုထိုးတိရီညှိတက်ကျိုးပွဲနီရေ
အုတ်ထရံနန့်ကုန်းမြင့်တခုလေ့ဟိရေ
မြို့ဟောင်းလို့လေးခေါ်ကတ်တေ
အချေင့်ဇာတိုင်းပြည်ခေါ်လေးအဘာ။

အဘာ
စပါးခင်းတိမြင်မဆုံးဟိရေ
ထမင်းတောင်းစားနီရေအပုချေတိကိုလေ့မြင်ရရေ
ဓညဝတီလို့လေ့ခေါ်ကတ်တေ
အချေင့်ဇာတိုင်းပြည်ခေါ်လေးအဘာ။

အဘာ
စောပြည့်ညို၏အလွမ်းရတုကိုလေ့မြင်ရေ
သုခမိန်ရို့၏လျှောက်ထုံး ဖြတ်ထုံးတိကိုလေ့မြင်ရရေ
စာပီပေါ်ရေကာလလေ့စောရေလို့ဆိုရေ
ရှာတပတ်လက်မှတ်ကောက်ခါ
နာမည်မရီးတတ်တေလူတိအများကြီးတွိရေ
အယျင့်ငွ့်ဇာတိုင်းပြည်ခေါ်လေးအဘာ။

&ciuAsmp

အဘာ
ဘင်္ဂါဆယ့်နှစ်မြို့ကိုပိုင်စိုးခရေလို့ပြောရေ
လုပ်သားမဟိလို့ခေါ်တောတစုကို
အငှားခေါ်ရေလို့လေ့ဆိုရေ
ငါရို့မြီကိုပိုင်သျှင်ခံ
ငါရို့တိကိုလေ့ လိုင်လှီးလို့မြင်ရေ
အနောက်တန်းခါးလို့လေးပြောဆိုကတ်တေ
အေချင့်ဇာတိုင်းပြည်ခေါ်လေးအဘာ။

အဘာ
အရှိဖက်မာရောဝတီ
အနောက်ဖက်မာဘင်္ဂါဆယ့်နှစ်မြို့
တောင်ဖက်မာဟိုင်းကြီးကျွန်း မော်တင်စွန်း
မြောက်ဖက်မာအာသံ ထရိပူရအထိ
ငါရို့ပြည် ကျယ်ဝှန်းရေလို့သိရရေ
လခြမ်းမြီလို့လေ့ခေါ်ဆိုကတ်တေ
အေချင့်ဇာတိုင်းပြည်ခေါ်လေးအဘာ။

အဘာ
အာသျှအကြီးဆုံးဂတ်(စ်)ပိုက်လိုင်းဟိရေလေ့မြင်ရေ
ဖယောင်းတိုင်ဝယ်ဖို့ဆန်တဗူးနန့်
ဆိုင်လားစွာကိုလေ့မြင်ရရေ
ရိုးမနောက်ကဆိုက်ဘေးရီးယားငှက်တိ
အရှိုလိုက်အအုပ်လိုက်ထွက်ခွာပျံသန်းနီရေ
ရတနာရှိမြီလို့လေ့ခေါ်ဆိုကတ်တေ
အေချင့်ဇာတိုင်းပြည်ခေါ်လေးအဘာ။

အဘာမျက်နှာကိုတချက်ကြည့်ခါ
အဘာရင်ဝမာဆို့လို့ပြောမထွက်ဖြစ်နီရေ
'တောက်' တချိန်းခေါက်လို့အားတင်းပြောလိုက်တေ
ဝေးငါ့သား . . .
အေယှင့်ကို မင်းမဟိတိုင်းပြည်လို့ခေါ် ရေဝေး။

ခိုင်စံအောင်

&ciuAsmp

ပန်းဝေ

မိလားခပျာလား ပန်းဝေ
သစ္စာတိုင်ထက်ကိုမေတ္တာအိတ်လွယ်လို့
မြန်းဆင်တက်ခိုင်းခရေနင်
အထုပ်ကြီးကေလေ့အထည်မပါဆိုစွာ
နင့်ကိုဆွဲတင်မှငါသိခရေ။

မိလားခပျာလား ပန်းဝေ
ပြိုင်မျဉ်းကိုမုန်းရေ ဖြတ်မျဉ်းကိုမုန်းရေ
အဝမ်းပိုင်းမျဉ်းမှ ကြိုက်တေပြောရေ နင်
လျှပ်ပျက်စွာမြင်လို့ နောက်လှန်မိခါမှငါသိခရေ။

မိလားခပျာလား ပန်းဝေ
အချစ်စမ်းလို့ပုန်းတမ်းကဇတ်ကေတောင်
ဝင်ရိုးစွန်းထက်မာမှ တက်ထိုင်ဖို့ပြောရေ နင်
နီမဝင်ခင်ကပင်ငိုက်ချင်နီမှ ငါသိခရေ။

ယေဒါလေ့ပန်းဝေ
မာယာရှက်ကြိုတောမာ
ငါမီးလှုံကျန်နှိုင်ခကေလေ့
ဗူးစင်အောက်ကို နင်ဝင်ပြီးလားခစွာ
ငါရင်နာရေပန်းဝေ . . .
ငါရင်နာရေ။ ။

ခိုင်စံအောင်

ရွက်စိမ်းကြွီသံ

တဖြောက်ဖြောက်နန့်ကြွီကျသံတိ
ရာသီစက်ရဟတ်တပတ်ပြည့်တိုင်း
ဒေကြွီကျသံ မြီခသံတိလေ
ရိုးမရင်ခွင်မာပဲ့တင်ထပ်လို့
ဝတီသားရင်မာဘောင်ဘင်သတ်လို့
ရက္ခိုတရို့အသွီးသားမာ
ဇာတိမာန်တရားနန့်
သူရဲကောင်းဝိညာဉ်တိပူးကပ်နီလီရေ။

သဘာဝ၏ နိယာမအောက်မာ
အညှာအိုဟောင်းလို့သူရို့ကြွီကျလီခြင်းမဟုတ်
ရာဟုဖမ်းထားရေအာကာအောက်က
မှန်အိမ်ပျက်ကိုလက်မာဆုပ်လို့
မင်းမူလို့မြူးကြွနီရေမိစ္ဆာတိကိုသုတ်သင်ယင်း
ကျွန်သမုတ်ကိုထုံးဖြူသုတ်ယင်း
လီဗွိလီရိုင်းရို့အောက်မာ
သွီးစက်သွီးပေါက်တိနန့်ကဗ္ဗည်းထူလို့
အစိမ်းခြောက်ခြောက်ကြွီကျရောက်ခရေ။

နိုဝင်ဘာ(၁၉)
ရခိုင့်အာကာမာကြယ်နီသျှစ်လုံးရှိ့
တပြိုင်တည်းနန့်ကြွီပြုန်းလို့မြီခကတ်ရရေ
မျက်ရည်အိုင်ထွန်းဖြစ်ရရေ
အလေးပြုလို့ဂါရဝလုပ်တေ
ကလိန်ကကျစ်နန့်ဘာဘီမသတ္တိကိုထဘိန်ဝတ်ခိုင်းလို့
သူရဘွဲ့ဆောင်းစွာမရှက်ကတ်လားမိန်းလိုက်ချင်ရေ။

ငရှိ့တိနားမာ ဒေတဖြောက်ဖြောက်ကြွီသံတိ
ဝမ်းနည်းရရေနိရက်ချေတိ
ငါသတိထားမိရေ
ရာဇထီးဖြူဆိတ်သုဉ်းလားရေကားချပ်နောက်မာ
ဒေကြွီသံတိကိုအမြဲမပြတ်ကြားလာရရေ
အမြဲမပြတ်ဝမ်းနည်းရရေ
အမြဲမပြတ်ကြားနီရလိမေ
ဒေရာဇထီးဖြူမဆောင်းသရွှိလေ . . . ။ ။

ခိုင်စံအောင်

ခြောက်နှစ်သား

နှီကန္တာရထဲမာ
အာခြောက်နီရေ ရက္ခိတရို့အတွက်
ကျောက်စက်ရီတစက်ချေရဖို့
ဥတုတိကိုဖောက်လာရစွာ
အာယုကီလိုချိန်ခွင့်တောင်မရနိူင်ပါသိ။

၁၀၄၆ ပုဂံဂြိုဟ်သားရို့၏
အလင်းဖျောက်ခံထားရရေ
အဇူအဇာရို့လက်ဗွီရာကို
သူကိုယ်တိုင်ထုဆစ်ဖို့လတ်။

ဒီစမ်ဘာနောက်ဆုံးညမာ
ရက္ခိတရို့အတွက်
ဆောင်းရာသီ၏ အပူဒါဏ်ကို
နှင်းသောက်ပန်းချေတိအတွက်
ဇာရာသီနန့်အစားထိုးဖို့လေးယေ။

ဒေဂုကြည့်လိုက်ဖိ
ပြဿဒါးမရွတ်ခရေ နှင်းရိုင်းညမာ
ဉညြီရီသောက်ဆင်းခရေနိကို
မြို့ဟောင်းမြို့မာ သူဘာသာပြန်ဖို့လတ်။ ။

နောင်းရိုး (Aryan)

အလင်းကြို့မြို့

ဖေဖော်ဝါရီဂြိုဟ်ထဲက
ဗီးနပ်(စ်)စံချိန်တင်ထားခရေ တလင်းဂနီရက်ကို
နားလည်မှုမိတ္တူအဖြစ်
အမှန်က ငါရို့ဆွဲခသင့်ရေ။

မိုးရိပ်ဖွဲ့ကောင်းခင်၏
အလင်းမဲ့ ညည့်ကိုငါထွက်ကြည့်လိုက်တေ
လက ဗလာ ကြယ်ကနW နန့်
ငှါအိပ်မက်တိလေ့ ချွေးစွတ်စွတ်နန့်ထော
အဂင့်ပါ
လင်းဖို့ကြံပနာ မိုးရိပ်ထူလားရေကောင်းခင်
အမှတ်ပီးဇယားအတိုင်းဆိုကေ
အကွက်မကျော်သင့်ယေ။

မြို့ဩဇာမထည့်ဖြစ်ခ ပန်းတခင်း
လရောင်အနမ်းတိနန့်မပျိုးခကေလေ့
ကဗျာပန်းတိတော့ခါပွင့်နီကတ်ပျာ
ယကေလေ့ . . .
ဇကန်းမနားရေ မြို့ဟောင်းထဲ
မင်းဇာဆုတောင်းခလေး ကဝေမချေ။

မင်းထလားခရေမြို့
ဒေဂုနှင်းရိုင်းတောထဲမာ
ဖေဖော်ဝါရီအံ့ဖတ်ကိုစားသုံးယင်း
မြို့တမြို့လုံးလေ့ အီးခဲနီတုန်းသိ။ ။

နောင်ရိုး Aryan

အိုအေစစ်သို့

နှောင်ဝိုး (Aryan)

ဘဝစာမျက်နှာအပေါက်နန့်
ရီကြိုင်ရာကို မျှော်ငေးမိပျာ။

ရာသီပျောက်စက်ဝိုင်းထဲ
မိုးသောက်ခါရက်တိ အပေါင်သွင်းပနာ
တပွာမပြည့်ရေဦးနှောက် ဂလိုဘယ်ဖိနပ်တရံစီးယင်း
သွီးစက်တိပေကျန်နီရေ မြို့ပြချိန်ခွင်ထဲမာ
တခေါက်လောက်ချိန်ကြည့်ချင်သိရေ။

တထောင်ကိုးရာကိုးဆယ်သုံး ပက္ခဒိန်အဟောင်းတချပ်
ဘယ်ဖက်ရင်အုံမာသိမ်းဆည်းထားခပျာ
အကွန်ဆောင်မြို့ပြထဲ ဖီးလင်းမပါရေအပြုံးတုတိကြား
ဝဠ်ကြီးမကုန်လို့ညှိုးနီရေမျက်နှာ ခဲဝါတိအသားလုပွဲမာ
ပေါင်ဒါလူးပနာပွဲထုတ်ထားပါယင့်။

မှိုဟင်းကြိုက်တက်တေ ပါးစ
တမာရွက်အညှိုးချေနန့်အာပတ်ဖြေတက်နီပါယာ ဘဝသျှင်။

ခုံနံပါတ်မသိရေလောကမာ
အိမ်ပြန်ချိန်နောက်ကျနီရေ သား
သာရာပါးမျက်နှာနန့် ပင့်သကူရှာနီရေနက္ခတ်ကြား
ဆယ့်တစ်မျဉ်းစောင်နန့်စိုင်းဒြားငှက်ချေတကောင်၏
၂၂ မိုင်နှုန်းနန့်ပျံသန်းယင်း
သိုက်မြုံလွမ်းရက်ချေတိနန့်စုထားခရေ တလင်းဂနီရက်
ဘယ်ဖက်ရင်အုံမာ ဆီးမှင်ကြောင်ထိုးထားပါယာ။ ။။

သစ္စာမဲ့ ပန်းသီး

ဒီစမ်ဘာစွာ
နှင်းရိုင်းတောနန့်ဖောက်ပြန်နီရေ
နတ်ဆိုးရို့စံပျော်ဖို့
အာရက္ခတံတိုင်းထက်က
'ဗျာလ်လ' ရင်အုံကို ကျိန်စာတိုက်ရေညည့်လား။

ညဆွမ်းဝှက်စားရေ ရသိ
သိဒ္ဓိပျောက်တေ ညည့်
စျာန်မယစ်သိဆိုစွာ
ဒေါ်လာစား နဂါးမပါးစနန့်
သစ္စာမဲ့ ပန်းသီးကရာ
ကောဇမွိတရားရုံးမာ
စွဲချက်ချပလိုက်တေ။

မုသားဆန်ရေ ခေတ်ပျက်ထဲ
အမှန်တရားတိ ဆားဖြစ်လားပျာ
ဝတီရင်ဘက်ထဲက သွီးနှစ်စက်
ဒီစမ်ဘာ၏ ၂၄ မိုင်တာဝီးပြီးပွဲမာ
ဘလိတ်ဓားထက်မာ အက္ခရာရွီးလို့
မရဏမင်းကြီးလိပ်စာအမှားပီးလိုက်တေ။

စိုင်းဒြာႏွက်ေခ်ရို႕
သူမ်ားအဆုပ်ထဲက လီနုတယ္ဂိုက်စာေခ်ကို လွ်ာရည္မက်ဖူး
ပင်လယ်နန္႔ရိုးမကသိေရ
ဝတီသွ်င္မေလ႔ယုံၾကည္ေရ
ယေကေလ႔
အဘာမဟိေရငါရို႕အတြက္
မာဖီးယားရို႕ပင္လယ္ထဲ
'ေကာ႔ေတာင္'က်ွန္းကလိပ္မ
ေျမာက္လီခံပနာလိပ္ဥ ဥေရလို႔ထြက္ဆိုထားယင္႔။

ေတာင္ဖံခ်င္းဆက္ထားလိုက္ပါ စိုင္းဒြာရာႏွက္ေခ်ရို႕
ရာဟုလီဂ်ည္းပ်ာ အခ်ိန္ျပည္႔တိုက္ေရလို႔မဟိ
ငါရို႕က ရိုးမရိပ္ကႏွက္တိရာမနား
အားတင္းထားလိုက္ပါေဝ
အရုဏ္တက္စ ရမ္းေပါက္ျပန္ေက
ငါရို႕အလွည္႔ေရာက္ပ်ာေဝ။ ။

နောင်ရိုး (Aryan)

စစ် ‘က’ သောပွဲ

မာနနန့်အတ္တတိ ယိမ်းက
ကျည်တောင့်တိ တေးခြင်းဆို
ဒိုင်း ဒိုင်း လက်ခုပ်သံတိပီးလို့
အာဏာသျှင်တိ အမြဲကြည့်ရေဒေစစ်ပွဲ
မြန်မာနိုင်ငံမာ ‘က’အားကောင်းရေ။

သင်ပုန်းငတ်အနာဂါတ်တိနန့်
မျက်စိမွဲရေ ဘောဂဗေဒသမားတိ
ဆယ်တန်းမအောင်ရေ ငှါညီမောင်ကာလူနန့်
ဖဲသမားကျော်စိန်လေ့ ယင်းပွဲမာဝင် ‘က’ ဖြစ်တေ။

ပဲပြုပ်သည်အဘောင်သျှင်သာစိန်လှလေ့
မျက်ရည်မကျအောင် ငိုပြဖူးခရေ။
ဇာပိုင်လေး မိုးမလင်းနှိုင်သိရေ ဒေပွဲကြီး။

ဒါဏ်ရာတပုံနန့် ဝေဒနာသည်တိ
အချိန်ခါမဟုတ် လွမ်းသူတိ
ကျမ်းမာရေးမကောင်းရေ ရာသီသျှင်တိ
အချစ်သမား အယုံ့းသမားတိမကျန်
မ ‘က’ မနီရအမိန့်အောက်မာ
ပေါ်တာဆွဲအား ကောင်းပါလတ်တေဆိုယင့်။

ယင်းပိုင်နန့်
စစ်ဆိုစွာ လူစူးမျှားရေ မြှားတစင်းဖြစ်ပါလတ်တေ။
မျက်ရည်ဆိုစွာ စားနီကျထမင်းမာ ရောယင်းက
ဥပဒေဆိုစွာ လူထွီးမျှားရေ ကွမ်းရည်ဖြစ်ပါလတ်တေ။
အာဏာဆိုစွာ စစ်စီးရေ မြင်းနီတိဖြစ်ပါလတ်တေ။
ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါးစွာ ရန်လိုနီရေ
ခွီးတကောင်ပိုင်ဖြစ်ပနာ
စစ်ပွဲကြားက ပြည်သူတိစွာ
ကျည်သံတိကိုရာ ဂါဝရပြုနီကတ်ရယင့်။ ။

လျှာထုတ်ကေ-လဝန်းနီ

အလင်းမဲ့ ညည့်ရိုင်းတပွင့်

အဆိပ်လူးမြှားတိနန့်ဘဝကို ပစ်ကြည့်ဖူးရေ
လက်ထဲက ၁၉ နာရီတလုံးကို
အနှုတ်နန့်ပေါင်းစားလာစွာ ကြာပျာထော။
အမှန်တရားကိုမှတ်ပုံမတင်တတ်တေခါမှာ
အကုသိုလ်ဖိနပ်ရိပ်အောက်က မျက်ခါးတပွင့်စွာ
အမိအတွက်ညာဖက်လက်တချောင်း မဖြစ်လာနိူင်ခ။

ချွေးရက်အိပ်မက်တထမ်းစာမာ
ဘဝ ဘဝအတွက် မျှော်လင့်ချက်တိ ထိုးထည့်ဖူးရေ
ရထားဘီးမှန်ဖို့လောင်စာမဖြစ်တေညည့်တိပေါင်းဖက်
အနာဂါတ်တိတက်စီးမိလို့ ပစ္စုပ္ပန်ကိုစျီးဖြတ်ပီးရ
နှင်းကောက်မရလိုက်တေအဆုံး
မျက်ရည်ပန်းတခင်းနန့် အိမ်ပြန်လမ်းပျောက်နီခရရေ။

&ciuAsmp

ဆုတောင်းဖူးသမျှပန်းဖြစ်မလာခါ
အလီလီကြိုးပြတ်တေ ဆန္ဒတိကို
ယုံကြည်စွာ မွီးစပ်နီရစွာကပင်
ခါးသီးရေဒုက္ခတိ လိုက်ကောက်နီခြင်းလား။

ခွင့်ရွှတ်ပါ အမိ
အနာတထမ်းနန့် ဆန္ဒသျှင်မာ
အမှန်တရားကို ရှိသေစွာဦးညွှတ်လို့
နှင်းရိုင်းတောထဲမာ ဝင်ပုန်းပနာ
ကန္တာရနန့်ဖက်အိပ်
အိမ်မပြန်နိူင်ရခြင်း အလီလီဖြစ်ခရပါရေ။

ခွင့်ရွှတ်ပါအဘာ
နက်ဖန်ခါတိမာမိသားစုကို စာလုံးပေါင်းပြဖို့
နှင်းရိုင်းတောမာ သားမိုက်ဆက်လားပါရစီ
ဖိနပ်ပြတ်ဘဝကို ပြန်အလှဆင်ပနာ
အိပ်မက်တထမ်းနန့် အယင်ပြီးလတ်ပါမေ
အမင်နန့်အဘာ ကျမ္မာကတ်ပါလီ။ ။

လျှာထုတ်ကေ-လဝန်းနီ

အချစ်ဂယ်လာရီ

အလွမ်းပန်းရနံ့တိ
အဆုပ်ကိုထဲ တစစီယှုသွင်းလို့
ဒေရင်ကိုခွဲထားပစ်ခဖို့ဆိုကေလေ့ နင့်ဆန္ဒပါရာ
စကားပြောတိုင်း အဆန်လိုက်တတ်တေရင်ဘတ်ကိုမှ
ဒေကောင်က စချစ်မိခစွာမလား . . ။

ယုံကြည်မှုနန့်ညည့်နက်သော ငါ့ဘဝမာ
မျှော်လင့်မှုကောင်းခင်က
နင့်အပြုံးတိကြွီဆင်းလာကေ
အခါခါပျော်ဖူးရေ
ယင်းပိုင်နန့် . . .
ရှီးလက်စ ငါ့အိပ်မက်တိ ပိုလို့ရှီးအားကောင်းခရေ။

အဆုံးမဲ့ ငါ့မေတ္တာတိ
ယုံကြည်စွာစီးပြပစ်လစ်ဖို့ ဆုတောင်းလွဲဖူးတောင်မှ
ငါဆိုရေအကောင်က ဘဝမာမဖြစ်နိုင်စွာကိုပင်
အသုံးဝင်ရေလို့ မျှော်လင့်ဖူးသိယင့်။

အလှမပါသော
အချစ်ငတ်ပန်းတပွင့်မာ
ဆန္ဒလူးတောင်းဆုတိ အထပ်ထပ်နန့်ပယေ
မွမ်းကျပ်သော ငါ့အသက်ယှုသုံတိုင်းမာ
နင်ပုံရိပ်တိ အီးချမ်းစွာအိပ်စက်တေ
ယင်းပိုင်နန့် ဘဝမာပျော်ပါရေ။

&ciuAsmp

ဆန္ဒနန့်သီချာဆုံးဖြတ်ပါ
ခဲဖျက်များသောလောကမာ
အချစ်ကို နှိုးထွီးစွာပန်တတ်ဖို့
နှလုံးသားတိက ရှိုးသားဖို့လိုရေ။
(ဘဝ ဘဝတိအတွက်ဆိုလိုချင်စွာရာ)

အတိတ်ပန်းချီတိပြန်လှန်ကြည့်ကေ
ပျားအိမ်မီးကျရေပိုင် ဖြစ်တတ်လာရေ
ငါ့ကိုငါချစ်တေပိုင် မင်းကိုလေ့မြတ်နိုးပါရေ
သတိရခြင်းကမ်းစပ်ကို ခြီတွဲမထိုင်ချင်
ငါ့ဘဝကို သီချာစွာဘာသာပြန်ပြဖို့က
နင်စွာ အလိုအပ်ဆုံးဗိသုကာ ဆော့ဝဲတချပ်
လွမ်းဆွတ်မှုနန့်တမ်းတမိခါတိုင်း
ဒေကောင်ရင်ဘတ်စွာ ကောင်းကောင်းနာလို့ပါ။

အေးလေ အနည့်ဆုံးရင်ခုန်သံတိနန့်
ပန်းဖြစ်ဖို့စကားတိကို ရှိုးသားစွာခိုးနမ်းရလူအတွက်
ချိုသောဘဝတခွက်ရဖို့
မေတ္တာတရားတိ ခိုးပျိုးပြခစွာတိ
မိုးအခါခါခေါင်ရေ လယ်ပြင်ပိုင်ထော
ငါ့အချစ်ဂယ်လာရီထဲ
ပျော်ရွှင်မှုတိ သဲလွန်စပျောက်နီတုန်း။ ။

လျှာထုတ်ကေ-လဝန်းနီ

ကန္တာရမှ နွီးထွီးပျူငှာစွာ ကြိုဆိုပါ၏။

ဆင်းရဲခြင်းမီးစွာ
ရိုးမတခုလုံး လောင်ကျွမ်းပြီးလို့
သင်ပုန်းငတ်တေရွာထဲက
ချွေးထွက်ကောင်းရေ ဝံလက်ချေတိကို
မွီးရာပါကံတထမ်းနန့် နှင်းကောက်ဖို့
ကန္တာရထဲ ခုန်ဆင်းခိုင်းလိုက်တေ။

ပညာနတ္ထိနန့်ဖင်စုတ်ဂေါင်းပြတ်တိမာ
ခတ်ကိုလက်နန့်အသာချေစမ်း
စေတနာအပြတ်နန့် ဇိုင်းပြတ်တေသုခဘုံတိမာ
အပြုံးပန်းတိ လိုက်ခိုးယင်းက
သောကမိုးရီ အခါခါစွတ်ဖူးကတ်ရပျာယေ။

ထော ဖေသာငတ်လို့လတ်
ပစ္စုပ္ပန်အသီနန့်ဒေါ်လာပါးစထဲ
ဆန္ဒတပုံနန့် လောကဓံကိုဒူးထောက်
အပြစ်အနာကင်းမှုနန့် ရိုးသားသောမြစ်တိအဖြစ်
လောကဓံလိုရာဝင်စီးဆင်းယင်းက
သစ္စာပန်းပန်နှိုင်ဖို့ နီဝင်ရခြင်းတိ အလီလီ။

အဝေးလျှာထုတ်ကေ တချက်ကြည့်
ပန်းမဖြစ်တေအလွမ်းတထမ်းနန့် တချို့ဝံလက်တိ
ကုဆီးကင်းရေ ဒုက္ခဆောင်းပြင်မာ
အိပ်မက်တရံစာ လိုအပ်တေတွက်လတ်ယေ
ကန္တာရနန့်ပန်းလားကောက်လီစွာ
နာရီတိ အိုဟောင်းခလီယင့်။ ။ ။

လျှာထုတ်ကေ-လဝန်းနီ

မောင်ကြီးသျှင်သို့

မောင်ကြီးသျှင်
အကျွန်ရှိ့နှစ်ယောက်ချစ်ခရေအချစ်ခရီးလမ်းစွာ
ပန်းခင်းလမ်းအတိဖြစ်ခပါယင့်။

မောင်ကြီးသျှင်
ချစ်ခလီသမျှတခါချေပင် စိတ်လိုက်မာန်ပါမုန်းမိန့်ဖို့ကို
စိတ်ကူးထဲတောင်မစဉ်းစားဝံ့ခပါ။

မောင်ကြီးသျှင်
အကျွန့်ရင်ထဲနှလုံးသားအစုံ၏ ဆန္ဒမာပါလေ
ဝီးလားဖို့အကြောင်းကို စိတ်ကူးမာပင်မတွေးဖူးခပါ
ယေဒါလေ့
မောင်ကြီးသျှင်ဘာဝ
အမြင့်မာစံပျော်စွာကိုမြင်ချင်လို့
အကျွန့်ရင်ထဲ အသက်ထပ်မျှချစ်ခပါလေ့
ပိုင်ဆိုင်ဖို့ဖွင့်မဟာရဲဘဲ
အကျွန်လေ ဝေဒနာတထွီးနန့်ရပ်ကျန်ခလူပါရာ။

&ciuAsmp

မောင်ကြီးသျှင်
ပြောင်းလွဲလားရေ ရာသီတိအတွက်
လည်ပတ်နီရေနာရီအိုလက်တံဟောင်းတခု၏
ကုန်ဆုံးခြင်းအချိန်တိက ကြာညောင်းလားကေလေ့
အကျွန့်ရင်ထဲမာက အသစ်စက်စက်ပါသိ။

မောင်ကြီးသျှင်
ဝီးကွာခြင်းအတွက် ကံကြမ္မာကိုယိုးမယ်ဖွဲ့ဗျာယ်
အပြစ်တင်ပုံချဖို့က ဇာပုဒ်မကိုတပ်လို့ကိုင်ပြပါဖို့လေး။

မောင်ကြီးသျှင်
အချစ်ဦးနန့်ဝီးကွာချိန်ကြာညောင်းကေလေ့
အချစ်ဆုံးနန့်ပြန်တွိဖို့အတွက်
အကျွန့်နှလုံးသားထဲမာ
အချစ်သစ်တိက လီနှင်တိမ်ရို့နန့်အတူ
ရွှင့်ထွက်ပျောက်ကွယ်လားခပါပျာ
မောင်ကြီးသျှင်။ ။

Loso (လေးမြို့မြီ)

မာယာ

မုသားတိပေါ်များနိုးသလောက်
အမှန်တရားတိယှားပါးပါလတ်တေအခါ
'မာယာ' ဆိုစွာ
မုသားဝက်ပါထဲက
လှည့်ကွက်တစ်ခုပါ။

သမုဒယဆိုစွာကို ဇာမှန်းမသိဘဲနန့်
အချစ်ကိုဒသန မဖွဲ့စီချင်ပါ
အချစ်ဆိုစွာ မေတ္တာတိစီးဆင်းနီရေအတွက်ကြောင့်
စာညာမှုအပြည့်ဟိပါကေလေ့
မာယာဆိုစွာက
အကွန်ဆောင်တတ်တေသူရို့၏
လျှို့ဝှက်ထားရေ
အကောင်းစားလက်နက်တလက်ပါ။

&ciuAsmp

မထင်ထားခပါ
အထာမနတ်တေသမင်တကောင်၏
ကံကြမ္မာစွာ
အငိုက်ဖမ်းဖို့လိုက်ချောင်းနီရေ
ကျားတကောင်၏ညစာဖြစ်လာလိမေလို့ . . .

မင်းကိုယုံလို့
ကံဆိုစွာအနီးဆုံးငရှို့နှစ်ယောက်အတွက်
ဝီးလားလိမေလို့
ငါထည့်မစိုင်းစားဖူးခပါ။

ကတိ ဆိုစွာကို
မစောင့်ထိမ်းနှိုင်ဘဲမခံယူသင့်ပါ
မိန့်ကွန်ဆောင်ထားစွာလား
မိန့်နီစွာလား မိန်းခွန်းတော့မထုတ်ပါပျာဝေ။
မမှတ်မိကေထပ်ပြောပီးမေ
နှစ်ယောက်သားမဝီးရအောင်
ကတိသစ္စာထားဖူးခရေမဟုတ်လား။ ။

Loso (လေးမြို့မြီ)

ပြေပြီးခပါ

အကြင်နာ ရင်ဗလာနန့်
မက်မောမှုလောဘတိက ပုံမှန်ထက် ပိုများနီရေအခါ
မာယာကို အသုံးချပနာ မကြင်နာပဲဂေါင်းညိတ်ခစွာလား။

အကွန်ဆောင်ဖို့ ကျွမ်းကျင်သူရို့အတွက်
မုသားစကားတိက
သူရို့ကြားမာ ဆီးသကြားထည့်စရာမလိုပဲ
အချို့များနီပါရေ။

လောကီလူသားပီပီသသ လိုချင်တတ်မက်မှုကို
ငါအပြစ်မတင်တတ်ပါ
ငါဆိုရေအကောင်စွာ မင်းအတွက်ချစ်စရာကောင်းရေ
အရုပ်တရုပ်ဆိုကေတောင်
အသုံးမဝင်ရေ အကောင်မှန်း
ငါနားလည်လိုက်ပါရာ။
ငါက ငမွဲ မင်းကသဌေးဖြစ်ချင်ရေလူ
ကြိုက်တေ လမ်းကိုရွီးလိုက်ပါ ချစ်သူ . . .

&ciuAsmp

နောက်ခိုင်းလို့မလားခင်မာ
ငါ့မျက်နှာကိုတည့်တည့်ကြည့်ပြီး
တခုလောက်တော့ ဖြေပြီးခပါ
မျက်လုံးကျယ်လို့အမြင်ကြီးစွာလား
လောဘတတ်လို့မမြင်လိုက်ပျာလား
သဋ္ဌီးဖြစ်ချင်လို့ မင်းရင်ဘတ်ကိုဒဏ်ခတ်ထားစွာလား
စိတ်မာဟိရေအတိုင်း ဖြေပြီးခပါ။ ။။

Loso (လေးမြို့မြို)

ခွင့်ပြုပါသခင်

သခင်
နီဝင်ဆည်းဆာ ညဇာချိန်၏
သာယာလှပ သဘာဝသည်
သခင့်အတွက်ရာဖြစ်ပါစီ။

သခင်
ဝဠာတခွင် အာကာပြင်၌
တိမ်စိုင်တိမ်တိုက် လာလုံးဆိုင်း
တိုက်လုံးမှောင်ပြီး ရွာရေမိုးကြောင့်
ကမ္ဘာမြေထက် မြက်ပင်သျှောတိ
ကခုံကတ်တော။

&ciuAsmp

ယေဒါလေ့ . . .
ငါဆိုရေအကောင်က
သခင့်အတွက်ငွါရည်ဖွဲ့ဖို့
တိမ်တိုက်တခုလောက်
အစွမ်းမဟိနိူင်ခပါ။

သခင်
လောင်မြိုက်တေခါ နီမင်းကြီးက
အယွဲ့တိုက်ပျာ ဟားတိုက်ရယ်ရေ
ယေဒါလေ့
ငါဆိုရေအကောင်က သခင့်အတွက်
သခင့်အသက်ရှင်သန်ဖို့
နီမင်းကြီးပိုင် နွီးထွီးမှုလေ့
အပြည့်အဝမပီးနိူင်ခပါ။

ယေဒါလေ့ သခင်
သခင်ရာခွင့်ပြုဖို့ဆိုကေ
သခင့်ကောင်းခင် ရင်ခွင်ထဲမာ
အကျွန်၏ လင်းလက်တောက်ပရေ
မေတ္တာကြယ်စင်တလုံးတော့ခါ
ထွန်းတောက်ခွင့် ပီးသနားပါ
သခင်။ ။

Loso (လေးမြို့မြီ)

ညည့်ရိုင်းကိုယ်ထည်

ထော သတင်းစာဂေါင်းကြီးပိုင်းမာအက္ခရာမပါ
လက်ရှိုးမူစာတမ်းက ၁၁၊မဥန(နိုင်)၀၀၁၁၄၆ အမှတ်စိုင်မာ
ပင်လယ်နန့်ရိုးမ
ဝင်သက် ထွက်သက် ဖောင်းပွနီကြောင်းဖော်ပြ
အနာအဆာများသော
ပန်းသီးကိုပြန်ချိုပြခွင့်ပြုပါ . . အို . . . ရိုးမ။

ဗီတာမင်အားနည်းနီရေအသက်ယှုသံမာ
မျှော်လင့်ချက်အသီ အချိန်အသီ
မလည်ပတ်တတ်တေ နာရီတလုံး၏အန်ဖတ်မာ
သုံးလီသုံးဖန်သီဆုံးခြင်းကောင်းခင်တခုထဲ
ပက္ခဒိန်တိကျွဲဝင်ပါလတ်စွာ
၂၃၁-မြောက်ရောက်လာခြင်းမှအပ
မအီးစက်သောနှင်းတိရာ ဘ၀တိဖြစ်တေ။

&ciuAsmp

ဂျောင်ပိတ်ခံအလင်းနှစ်များမှာ
အသံတိတ်မျက်ရည်တိဆွဲချိတ်
အိပ်စက်လွန်အမှန်တရားတိထဲ ကော်ဖီပူတိမှိတ်စိုင်ကျ
အနာဂတ်မသိသောအနာဂတ်မှာ
ရှင်သန်းခြင်းဆန်ဆန်ဘဝကို
နှီခေါင်ခေါင်ကန္တာရညည့်ရိုင်းနန့်မွီးစပ်
နက်ဖခါတိမိုးလင်းနှိုင်ပါဖို့သိလားချင့်။

ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေးမိုက်ရိုင်ခြင်းညည့်
မသန်ထီစရာတိမ်ဖျားမှာ
လခြမ်းကိုအလီးခိုးဖလီတခုနန့်မြှုပ်နှံပီးခစွာသူပယေ။ ။

မင်းသျှင်(ကျောက်ဖြူ)

ကြွီးမွှခြင်း စက္ကူခြေပ်ရိုးတစုံ

ဆယ်စုနှစ်တခုကျော်နန့်ရက်လုပ်ထားရေကြိုးမျှင်ချေပါရာဝေ
အပြုံးချေတီဆည်းဆာရောင်သန်းခကတ်တေနှန်း
ယေကေလေ့ . . .
မင်းနူတ်ခွမ်းပါးမာအချင်းသွယ်
ဘဝချေတိဆောင်းခိုနီတုန်း
တိမ်းစောင်းခရေအီကွေတာမျဉ်း
ရင်ဘတ်ထက်မာကမ္ဘာတခုအသစ်စက်စက်
မှောက်ကျလီပျာ
ခရီးလွန်နာရီတလုံး၏သစ္စာတရားကို
ဘာသာပြန်ခွင့်မဟိလီခ
အလွမ်းတိနန့်တခန်းရပ်
ငါဇာပိုင်ဖြတ်ခီရဖို့လေးဝေ။

&ciuAsmp

ချစ်ခြင်းမေတ္တာစွာအနာဂတ်တခုသို့ဦးတည်
ယေပြီးကေလွဲလီယင့်လေ
ပင့်သက်တိုင်းမာနှင်းဆီမပွင့်နိုင်
ကြိုးပြတ်လားရေမိုင်တိစွာ
တွဲလက်တစုံကို ဥသြဆွဲလီပျာယေ။

လွမ်းရေ
ပင်လယ်လီယှုဖူးရေဒေအဆုပ်တိ
ကြယ်ကြွီချိန်ဆုတောင်းမှားခြင်းဖတ်စာနန့်
တဘာဝစာအတက်အဆင်း
မှားလီခပျာနှန်း
တသက်စာအနှီးဓာတ်တခု
မင်းအတွက်မမွီးစပ်ပီးနိုင်ခပျာဝေ။

ဒေဂုတော့
နောက်ကျလီခြင်းအသိတခုမာ
စောဒက တက်ခြင်းကို
အုတ်မြစ်မချချင်ပျာ
ခွင့်ရွှတ်ခြင်းကို ခွင့်ရွှတ်ခြင်းနန့်တေးပေါင်းချုပ်
ငါမဟုတ်တေကမ္ဘာတခုမာ
မင်းတယောက်ပျော်ရွှင်ပါစီ . . .
. . . . ။ ။

မင်းသျှင်(ကျောက်ဖြူ)

အလင်းပျော့တမ်ပို

ကိုယ်ထူကိုယ်ထနိစွဲတိ
အမှတ်စိုင်မသိသော ရှင့်မျိုးခြင်းတိထဲ
အပြုံးတပွင့်၏အတောင်ဖံမာ
ညည့်ရိုင်းတိနန့် ရင်ဘတ်ကိုထွန်းညှိပီးလိုက်တေ။

တဆတ်ဆတ်တုန်အောင်လွမ်းမိပါယင့်
မိုင်များစွာကန္တာရပြင်ထက်မာ
ညှိုးခြောက်ခြောက်အိပ်မက်အနွမ်းတထည်ကို
နွှီးနွှီးထွီးထွီးဝတ်ဆင်နိူင်ဖို့
အဝီးအပါးမညီမျှခြင်း ကမ်းလက်တဖက်စွာ
ကံဇာတာခမ္မသတ်ကျမ်းမာ
ဘဝကိုဇာလောက်ပြဌာန်းပီးနိူင်ပါဖို့လေး။

&ciuAsmp

အရိပ်ဝီးကခြီလှမ်းတိ
နီ့သောက်လို့နှင်းပျောက်တတ်တေခါ
အရောင်မပြောင်းတတ်တေအမှန်တရားမာဝင်အိပ်ကြည့်ဖို့
ကိုယ်ကျင့်တရားကိုတော့ အရောင်မထင်းဖို့လိုပါရေ . .။

မသိစိတ်ထဲကရင်းမြစ်နိယာမ၏
လိုအပ်ချက်လက်တစုံကိုထည့်သိမ်းဖို့
ညဇာဖက်တခုကိုမွီးဇတ်ယင်း
ကိုယ့်ဖက်မပါရေရာသီထဲမာ
သိုးမဲတကောင်အဖြစ်လေ့နီတတ်ခပျာ . . .။ ။

ကိုယ့်အရိပ်မာကိုယ်
ခြီဆန့်လက်ဆန့်အိပ်ဖို့ဘဝတခုအမှန်လိုပါရေ။

မင်းသျှင်(ကျောက်ဖြူ)

ပြည်တွင်းစစ်

(၁)
ဒေါသ မောဟ အတ္တတိက
အန်ထုတ်ထားရေသက်တန်းရင့်ရောဂါထဲ
ငိုသံအလိပ်လိပ်များ
ခြိပြတ် လက်ပြတ်
သွေးအလိမ်းလိမ်းအော်ဟစ်သံများ
အနိဋ္ဌာရုံမြင်ကွင်းများစွာတိ
ရိုင်ဖယ်တလက်ထဲကပြုတ်ကျ
ဘဝများစွာတိပီးဆပ်လိုက်ရပျာ။

(၂)
ကိုယ်ချင်းစာတရားအသိ
လူမပီသသောအတ္တလက်တဖက်က
အငြိုးတကြီးနန့်စစ်မီးကိုဖွင့်ဖောက်
အရှို အနောက် တောင်မြောက်မာ ယမ်းနံ့တိ
လူ့သဘာဝအလှကို မုဒိန်းကျင့်လိုက်ပျာ။

(၃)
မိုင်းကွဲခံရွာတိ
ကိုယ်အင်္ဂါပျက်စာသင်ကျောင်း၏အသက်ယှုမဝခြင်းများ
အသက်မပါအနာဂတ်တခု
တာဝီးပစ်ဒိုးနန့်ဖွင့်ပီးလိုက်ပါယင့်။

(၄)
အိုးပစ်အိမ်ပစ်အမှန်တရားထဲ
ခြီပြတ်လားရေစစ်ဖီးသင့်တိ
မရိတ်သိမ်းလိုက်ရ တောင်ယာခင်းမာ
ငြိမ်းချမ်းမှုကို
ပုံးသံတိနန့်ရင်းနှီးမှုပြုလီပျာ။

(၅)
ကြောက်စိတ်တိဖုံးလွှမ်း
အပြစ်မဟိမျက်ဝန်းတိ
သွီးမတိတ်ခြင်းရင်းမြစ်မာ
တိုင်းပြည်စွာ
နစ်ပြီးယင်းနစ်
ယင်းယှင့်စွာရေ
ပြည် တွင်း စစ် ။ ။

မင်းသျှင်(ကျောက်ဖြူ)

တန်းထား

ခြီလှမ်းတချက် ရှိဆက်ဖို့ခက်နီချိန်မာ
သူကဝင်ပြီးလိုင်စင်းပီးရေ။

လားရဖို့လမ်းခရီးမာ
ဖဝါးများစွာ လိုရာရောက်ဖို့
သူ့ဘဝနန့် ပေါင်းကူးပီးရေ။

သိမ်သိမ်မွိမွိချေ လျှောက်ဖို့လားလျှောက်
ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း လျှောက်ချင်ကေလျှောက်
သူ့ကိုယ်သူဖြန့်ခင်းလို့
အပြုံးမပျက်ဝပ်စင်းပီးရေ။

ယေဒါလေ့
ဝမ်းနည်းဖို့ကောင်းစွာတခုက
သူ့ရင်ဘတ်ကို ဖြတ်လျှောက်လို့
လိုရာခရီးပေါက်ရောက်ကက်တေအခါ

အပြုံးအငယ်ချေနန့်
ဂေါင်းတချက် စောင်းပြီးကေများ
အသိအမှတ် ပြုလီဖို့လားလို့။

အကြိမ်ကြိမ် မျှော်လင့်မိခကေလေ့
နောက်ခိုင်းလားခကက်တေခါ
နောက်ကုန်းပြင်တိကိုရာ
နာကြင်စွာလက်ခံရမြဲရာ။ ။

မြတ်သဇင်

ဝီးရှင့်ချိန်

အချေခါ အိပ်မက်တိနန့်
လတ်ဆတ်ခရေ မြို့ချေ
ဟိုး . . . အဝီးကြီးမာမှုန်ဝါး
မပြတ်သွားလိုက်ပျာ။

ကဗျာတိနန့်ပျော်ဝင်
မာနငွိတိလည်နီရေမျက်ဝန်း
အတ္တမပါရေ ချစ်ခြင်းတိနန့်အတူ
မင်းကိုနှုတ်ဆက်ခရပျာ မြို့ချေ။

မပီပြင်ခရေ အိပ်မက်ပန်းချီကား
ဆီးတချို့ပြယ်ရှင့်
ရာဇဝင်နိတိထဲက အပြုံးပုံဆောင်ခ
ဇာအချိန်က အရည်ပျော်လားခစွာလေး။

တချိန်မာ
ရှိအိုရောင် ကိုယ်ကျပ်ဝတ်စုံတခုနန့်
ခမ်းနားရေ အဆင်အယင်
ပကတိအပြုံးနန့်
မင်း . . .
စောင့်ကြိုနီအုံး မြို့ချေ။ ။

မြတ်သဇင်

အိမ်လွမ်းကြယ်

တဖြတ်ဖြတ်တောက်ပနီရေ ကြယ်ချေဝေး
လွမ်းဆွတ် သတိရနီပျာလား
အနားမာ ဇာသူလေ့မဟိရေဘဝ
နီသားကျရေ ဆိုကေလေ့သင့်

တခါတရီတော့ခါ
မိသားစုလက်စုံစားပွဲကို လွမ်းရေ
အချေခါက
အမင်ပြောပြရေအိပ်ရာဝင်ပုံပြင်
ပြန်ပနာ နားထောင်ချင်သိရေ။

&ciuAsmp

ရင်ထဲမှာ မချိကေလေ့
မျက်ရည်တိကို မျိုသိပ်
တတိန်းချေ ယှိုက်ငို
ကျန်ခရေ ချစ်သူကိုလေ့ လွမ်းရေ။

မြဲခဖူးရေ လက်တစုံ
ရင်ခုန်ဖူးရေ အတိတ်
အိပ်မက်ဟောင်းတိ၏ ချိုမြိန်ခြင်း
ပြန်လည်လို့ လွမ်းယင်းနန့်

ရာသီစက်ဝိုင်းထဲမှာ
ဂျက်ရိုးတလှည့်
သဇင်တလှည့်
ပိတောက်တလှည့် ပွင့်ခစွာ
ဆယ်လီတောင် ကြာခပျာ။

အားမလျှော့ပါကေ့ ကြယ်စင်ချေ
ပြန်ဆုံကက်ဖို့ နီရက်တိ
မျက်ရည်တိကို အဖော်ဖွဲ့
အချစ်တခုတည်းနန့်စောင့်နီမေ။ ။

မြတ်သဇင်

အလွမ်းသင့် ကျိန်စာ

ရီလယ်မှာ တက်ကျိုးဖူးရေခါ
ငှါရင်က ပန်းနန့်ပေါက်စွာတောင်နာနီရေ
ဟိုး . . အယင်ကခါဆိုပြီးကေ
အတိတ်ကို
ဒေဝထုတပုဒ်ပိုင် ဖွဲ့နွဲ့ပြန်ပြောပြဖို့
ဒေခန္ဓာက အင်အားမဟိရေခါ

ကံကြမ္မာက
အမှတ်လျှော့ပေါင်းလေ့ မျှားလားခပျာ
တံလျှပ်ကို ရီထင်
ရှိသမင် အလိုက်မှားခလို့
ဟားတိုက်ခံရရေ ဘဝ
ညည့်ညည့်ဆို
အလွမ်းတိနန့်ရာ ကခုန်'က'ခရေ။

ရီစုန်မျိုးလိုက်တေ မာနနန့်
ရာသီလွန် သက်ပြင်းတိကြားမှာ
ရက်ပြတ်ရက်ပြတ် ညှပ်ပါလားရေ
ရည်မှန်းချက်တိက
မိုးရိပ်တိပိုင်ဖရှိဖရဲ
ဗရဗရီကြွီမွနီဆဲရာ။

&ciuAsmp

ဆုပ်မိလို့ စူးရေဒဏ်ရာတိက
သွီးအစက်စက် ကျနီကေလေ့
ယင်းရသကိုးပါးထဲမာ
ခါးသက်ခြင်းကို ချိုမြိန်ပစ်ခစွာတောင်မှ

ဝေဒနာချေ
ဝင်သက်မာ မင်းအပြုံး
ထွက်သက်မာ မင်းအမုန်းတိနန့်
ကပ်ငြိနီရေ ငါ
မြတ်ဗုဒ္ဓ၏ ကိလေသာအဆုံးအမကို
လိုက်နာဖို့ ခက်ခဲနီသိရေ
ထုံထိုင်းထိုင်း ဆစ်ဆီတကောင်
ဖြစ်နီပျာ ထင်ပါယင့်။ ။

မြတ်သဇင်

မိုးရိပ်ကင်းစင်အာကာပြင်

အာကာပြင်မာကြယ်တိမစုံသိကာ အဘာ
အလင်းရောင်တိက
ပြန်လင်းလိုက် ပြန်မှောင်လိုက်နန့်ဖြစ်နီရေ
စားရေထမင်းကြမ်းတိက
အဘာ၏ချွေးစက်တိနန့်ရင်းထားရေ အာဟာရ

အဘာကြောပြင်တပြင်လုံး
ဗလာကျင်းဖြစ်နီကတ်တေ
အဘာ၏မေတ္တာတရားက
လမင်းကြီးထက်အဆတရာမက
ထိန်လင်းတောက်ပနီရေအဘာ။

အဘာ၏ချွေးစက်က
သားသမီးတိအတွက်
အနာဂတ် ပန်းခင်းလမ်းလား
ကောင်းခင်ကြီးက ကျယ်ပြန့်ရေ
ပင်လယ်ပြင်တိ ခမ်းနားရေ
ကြယ်ချေတိက လင်းလိုက်မှောင်လိုက်နန့်
ဒေကမ္ဘာကြီးမာ သူရဲကောင်းကြီးအဖြစ်
မေတ္တာစွမ်းအားအကြီးမားဆုံးနန့်
ခွန်အားအကြီးမားဆုံး
သူရဲကောင်းစစ်သူကြီးပါ အဘာ။ ။

ဖြူလေးနွယ်

&ciuAsmp

ယုံစားခြင်း

ခံစားချက်တိကိုမျိုသိပ်လို့သိမ်းထား
ရည်ရွယ်ချက်ကြီးရေဆန္ဒတစုံအတွက်
ပီးအပ်လိုက်ရစွာက . . နှလုံးသား

နုည့်ရေလက်တိကိုအားပြု
ဆန္ဒတခုအတွက် ဒေရင်ကိုအရင်းပြုပျာ
ဆွဲမိလိုက်ရေပန်းချီကားတချပ်
စုတ်တံတချက် မာယာလက်နက်
အရောင်စုံရေမှင်တိကြားမာ ကျယှုံးလားရေငါ့အဖြစ်

ရှင့်ကျလားရေမှင်စက်တိက
စွန်းထင်းလားရေပန်းချီကားထက်
ပေပေယေယေ ဖြစ်လားရေ။

စိတ်ကူးတိကိုဖယ်
အတွေးတိကိုထုတ်
ငါ့စိတ်ဒဏ်ရာတိကအစွန်းအထင်းတိပယ်ပျာ
ယုံစားမိရေ ငါ့အတွက်
အပြစ်ဒဏ်ချမှတ်လို့မရရေ
ဂေါင်းစိုင်တိနန့် အစွန်းအထင်းတိကြားမာ
ငါတခါပြန်လို့ဆီးချယ်ချင်သိရေ။ ။

၂၇.၁၂.၂၀၁၅ (ဖြူလေးနွယ်)

တိတ်ဆိတ်သော ဒေသ

လီအီးအီးချေ တိုက်တေ
အီးမြရေဆောင်းညမာ
ဖွေးဖွေးဖြူရေနှင်းတိက
ဝေဟင်ထဲကကြွီကျဆင်းလာ

ဒေမြီပြင်မာ
ဖွေးဖွေးဖြူရေနှင်းတိ
ဆုပ်ကိုင်မိရေတဒင်္ချေ
နီရောင်အောက်မာစိတ်ထဲပြုံးမိ
ရင်ထဲသို့ဝှက် သိမ်းဆည်းမိ
စိတ်ထဲပုံဖော်တွေးကြည့်ယင်း
ကိုယ့်ဘဝ၏ကုသိုလ်ကံကို
မေတ္တာပီးပို့စိတ်ဖြေကြည့်ကေ
စိတ်ဒဏ်ရာက သက်သာရေထင်
ဆိတ်ငြိမ်ရေဒေသည့်
သောကတိကဖြေမပြေ
ရှိဘဝက ဒေဝန်ကြွီး
ဒေဘဝမာ ကုန်အောင်ဆပ်မေ
ပြေပါစီလေ ပြေစီချင်ပါရေ။ ။

၂၃.၁၂.၂၀၁၅ (ဖြူလေးနွယ်)

&ciuAsmp

စိမ်းကားသူ

မေတ္တာ အရေးကို
သစ္စာနန့် ပီးအပ်နီချင်သူဖြစ်လို့
ယှောင်ဖယ်လို့မစိမ်းကားပါကေ့ပလင့်

မကြည်လင်ရေမျက်နှာထားနန့်
မပြုံးရွှင်အကြည့်ချေတိအောက်
ယှောင်ဖယ်လို့တိန်းနီစွာလား
စိမ်းကားသူချေ။

အတိတ်တိကိုပြန်တွေး
ဖြေသာပျာကြည့်ကေလေ့
ဆွေးနီသူရင်ထဲ
အပူတိထပ်တိုးလာရေ

ရင်ထဲမာ နွမ်းအလွမ်းတိနန့်
ဂနိတိုင်မမိန့်နှိုင်ခလေ။

ပန်းတိဝီနီရေ မွိရာလေ့
အိပ်မပျော်နှိုင်
အသည်းမခိုင်ရေ
ဒေနှလုံးသားမာ
ဒဏ်ရာတိရာနက်နက်လာ။ ။

၂၃.၁၂.၂၀၁၅ (ဖြူလေးနွယ်)

အသံ

ခဲဝါဥပါးကွက်ချေကြောင်ချီးလူးလို့
ဂေါင်းထက်မာမက္ကလာချေကိုဆောင်း
ခါးချေထက်မာ
ယက်သဲ့ချေတဆောင်
ပယိုင်းချေတလုံးချပ်
ပါးစမာလေ့
ကွမ်းချေတယာမုံ
ပန်းဒူချေကိုကိုက်ပျာ
အင်းပြင်နားမာ ရစ်ဝဲရစ်ဝဲ
ဗျိုင်းချေပိုင်တဖုံ
ကျွဲချေပိုင်တမျိုး သရုပ်ဆောင်
မိုးရိပ်နီပူ စွက်စွက်ဆူစွာပင် ဂရုမထူ
မင်းလေ . . .
ကြာညိုပန်းချေတပွင့်
နားမာဆွတ်လို့ပန်ထားသိရေ။

အဝေအပုချေ . . .
ကျောင်းမာပျော်ဖို့မင်းအရွယ်
ကျောင်းဖက်ကိုခြီဦးမလှည့်
ကျောင်းတက်ခေါင်းလောင်းထုသံနားမာမချို
လွယ်အိတ်အလှပချေတိပင်အိပ်မက်မမြင်
စိမ်းစိုနီရေဘဝမြီနုကျွန်းကို
ကုသိုလ်ကံတရားဆိုရေ အကြောင်းပြချက်ဆားစုလို့
တသက်စာဆားစိမ်ထားလိုက်စွာလားဝေ။

နက္ခတ်မကောင်းခ ဒေအချေ
အပူလာင်ခံရ ပန်းချေခရီးမာ
ညဇာတိုင်ကေ ရွာကြားလျှောက်
ငါးပါရေငါး . . . ငါးလို့အော်
ရှီးမကိုတုန်လှုပ်စီရေ အသံ
အမိအငယ်ခါ အသံနန့်တူတူပျာလတ်။

သားစဉ်မြီးဆက်
မျိုးရှီးလိုက်တေ ဒေအသံ
မကြားချင်ပြန်ကေလေ့
နိစိုင်နိတိုင်း
နားဝကိုရီပူလာသွန်နီရေ
(ငါးပါရေ . . . ငါး)
ရင်လီးပါရေ အသံလေ . . . ။ ။

(ရခိုင်ပြည် ကျွန်းရွာတိကအချေတချို့ကို ရည်ရွယ်ပါရေ)

မုနိမြီမျိုးအေး

ဝမ်းခဲနာ

ရာဇဖွားများရေအိမ်ပါ။
အကျွန်ရေ
ရက္ခဝဏ္ဏစာမျက်နှာဒေါင့်စွန်းချေက
လွမ်းနာကျ
ကြက်မဝပ်မတကောင်ပိုင်ပျာ
လှိုင်းလီပြင်းထန်စာပီနယ်မာ
ရင်တွင်းဝေဒနာအရွယ်မြောက်ဖို့
ကဗျာသဏ္ဍာန်နန့်ဖောက်ထုတ်ပြ
အပူလွှန်မိုးနန့်သန္ဓေတည်လာ
ရင်သွီးတိအတွက်
စုန်လီဝင်ရေတန်းခါးတပေါက်လောက်ဖွင့်ပီးကတ်ပါ
မှိုင်းပြာပြာ မြို့ရိုးအပြိုထက်
ကြောင်ချေတကောင်ပိုင် ဆင့်ခွင်ထိုင်နီပါယင့်။

&ciuAsmp

လက်ထဲမှာ
လောင်းရိပ်ပိစာအုပ်ပါးပါးချောတအုပ်
နာရီအသီတလုံးနန့်
အမင်ဆိုပြဖူးရေ
မှတ်မရတရ အရွှေ့သာခြင်းတပုဒ်ကို
အဖြေသီချာမသိဘဲ
ကျွန်နွံအိုင်မှာ နှာခေါင်းနစ်
နီဝင်လားဖို့ကြောက်တေ လူသား။

အို . . ရက္ခိတရို့
ဂေါင်းစီးတခုအောက်မှာထိုင်
သုတ ရသ အာဟာရအပြည့်နန့်
ရှိုးမပိုင်ခိုင်ခန့်ရေစာပီကိုမှီ
စုံစုံညီညီကလောင်သွီးဖို့နီရက်တိ
အိပ်မက်ထဲပင် ဟိကတ်ပါယင့်လား။

သုခုမဉယျာဉ်ထဲမြောက်လီချေသွန်
သဇင်တံချေတိလန်းလို့
ဒီစမ်ဘာ ဆောင်းတညည့်ရောက်ကေ
သွီးသားချင်းထပ်
စည်သံဟိန်းလို့ချီတက်လာလတ်ကတ်ပါ
ဇာမနီပင်ခြုံတောထဲက အကျွန်
သျှင်မြဝါအသည်းကိုငှားပျာ
ကဗျာရွက်ဖို့စောင့်နီပါယင့်
စောင့်နီယင့်။ ။။

မုနိမြီမျိုးအေး

ငရဲသားပါ ဘုရား

အသျှင်ဘုရားကို ဖူးမျှော်လီတိုင်း
နတ်သျှင်နောင်ရတုထဲက နတ်ပင်ကို
မြင်မိပါရေဘုရား။

အောင်သပြေပန်းနန့်
ညောင်ရည်အိုးထိုးချင်ပါယင့်
အသျှင်ဘုရား ရှိက
အာဏာပန်း ပါဝါပန်း
သပုံခွက်ထဲကဆပ်ပြာပန်းတိကို
အော့နှလုံးနာပါရေဘုရား။

&ciuAsmp

အသျှင်ဘုရားဦးဂေါင်းတော်ထက်က
တဖြိန်းဖြိန်းကွန်မြူးနီရေ
ရောင်ခြည်တော်တိကိုမြင်ကေ
စိုင်းဒင်သန်ရှင်ကို နှမျိုးမိပါရေဘုရား။

မြောက်ဖက်စောင်းတန်းကြီးက
ကျောက်ချပ် ကျိုးတိကိုမြင်ကေ
နန်းရာကုန်းကို ဗြီးလားချင်ပါရေဘုရား။

အရောင်တလဲ့လဲ့ချောမွီနီရေ
ကြွီပြားတိကိုမြင်ကေ
နီပူတောင်ကို ကိုယ်ချင်းစာမိပါရေဘုရား။

အနီရောင်ကတ္တီပါ
ကော်ဇောအခင်းတိကိုမြင်ကေ
၃၃မိုင် ကျောက်တော် ပလက်ဝလမ်းကို
သနားမိပါရေဘုရား။

မိုးသောက်ထအရုဏ်တက်မာ
အသျှင်ဘုရားကိန်းဝပ်ရာ ဘုမ္မိမြီက
ဖားတပိုင်းငါးတပိုင်းအသံနန့်အမျှတရားကို
သာဓုမခေါ်နိုင်သိရေ ငရဲသားပါ ဘုရား။ ။။

မုနိမြီမျိုးအေး

မအောင်နွယ် လက်သုပ်

မူပိုင်သံပျောက်
ကော်ပီ(copy)သံစိုင်သာခြင်းတပုဒ်
အမျိုးသားရီးချီ နာမ်မှန်သမျှ
ကြက်သီးမွီးညင်းထယင်း။

ထရံမာချိတ်ထား
သက်တမ်းကုန် ပက္ခဒိန်တချို့
ကိုယ့်ကံကြမ္မာကိုယ် ဖန်တီးခွင့်မဟိ ဘဝမာ။

အိပ်တန်းပြန်ငှက်ချေတရှို
(သို့မဟုတ်)
အမှောင်ဖြိုဖို့ မြားတစူး
ရှီးတဖက်မာ သောင်တင်နီရေလတ်။

မင်းမဟိရေ အိမ်ရခိုင်
ငါမဟိရေ အိမ်ရခိုင်
ဇာပိုင်ပျော်ခီဖို့လေး။

လေးနဒီပေါင်းဆုံဖို့
ရခိုင့်ပင်လယ်ပြင်ကိုစီးဝင်
မင်းနန့်ငါပေါင်းဆုံဖို့
မင်းမိသားစုထဲစီးဝင်။

သီချာပါရေ
ခေတ်သစ်ရခိုင့်ပင်လယ်
ရန်ကုန်မြို့။ ။

မုနိမြီမျိုးအေး

နှီး

အမျက်ကိုဖြတ် အဆစ်သတ်၍
တည့်မတ်ဖြောင့်သွယ် ခွဲခြမ်းငယ်လို့
ထုတ်ပယ်အအူ အသားယူမည်
မထူမပါး အမျှင်များကို
ထိမ်းထားပျင်ဆင် နှီးတပင်ကြောင့်
ဆွဲငင်နောင်းနောင်း စည်းအားကောင်းခါ
စုပေါင်းထင်းရှူး သူငါချိုးလည်း
မကျိုးအန်တု မမာပြု၏။

တခုမခွဲ လက်ချိတ်တွဲစီ
အုပ်ကွဲမခံ ဥဂဏ်ရည်ကြံမှ
ဝိုင်းရံနှီးကြား တသွီးသားတည်း
စိတ်ထားယုံကြည် ကိုယ့်ရွာပြည်တွက်
ရည်ရွယ်စုပေါင်း အသားကောင်း၍
ပျော့ပျောင်းခိုင်မာ ဖြောင့်မတ်စွာနှင့်
လိမ္မာပါးနပ် စည်းလုံးကတ်ဖို့
ရှည်လတ်မျှင်မျှင် အကာစင်သည့်
အမြင်ကျယ်ပြန့် ကိုယ်ကျိုးစွန့်သို့
နှီးသန့်တပင် လိုအပ်သည် ။ ။

ခိုင်ရှီးလ

ပြိုင်လောင်းပွဲ

လီရှူးတိုက်မြူး ပန်းမန်ဖူး
ရာသီ နှစ်သစ်ကူး။

ကြွီလူးတဖန် ရွက်နုပြန်
ဝေါငှက်ချေက တွန်။

ချိန်မှန်စဉ်မြဲ၊ ခြိမ့်ခြိမ့်သဲ
ရှီးရာပြိုင်လောင်း ပွဲ။

တက်ဆွဲအားပြိုင် ဟန်ချက်နိုင်
ဝင်ရောက် ပန်းဖူးတိုင်။

တကျိုင်သင်းဖော် သံကျပ်အော်
ယီးလဲယီးဆွဲ လျှော်။

နွှဲပျော်စိုင်ဆက် ရှီးရာမက်
နွီလယ် အားလပ်ရက်။

မိုးထက်စည်သံ ဟိန်းဟိန်းပျံ့
လက်ခုပ်သြဘာ ညံ။

အောင်လံထူရှင့် ဂုဏ်ယူတင့်
အပြုံးပန်းတိပွင့်။

ထပ်ဆင့်စိတ်ထား ကာယအား
မျိုးချစ်စိတ် နိုးကြား။

ကြိုးစားဖွဲ့ကောင်း ပွဲကိုင်နှောင်း
ရိုးရာ ရှိုပြိုင်လောင်း . . .။ ။။

ခိုင်ရိုးလ

ယိမ်းကခြင်း

နိသစ်ပျော်ရွှင် ကောင်းကျိုးဆင်ဖို့
ခြည်မျှင်ခြမ်းမျှ မာန်ဒေါသကို
ငယ်လှုဘဝင် တွေးမထင်သင့်
ကြိုတင်ကောင်းမှု နိတိုင်းပြုပါ
ခရုပတ်အိမ် ဥာဏ်ရည်တိမ်လို့
ဖျင်းသိမ်အကြံ စိတ်ညှာတံထဲ
နောက်ခံကုတ်ကုတ် အဖြေထုတ်ခါ
ဇာတ်မြှုပ်ဗီဇ ကွန်ဆောင်ပြ၍
ဘဒ္ဒကမ္ဘာ မာန်လှိုက်ကာကို
နိုင်ရာရွက်ထမ်း လူ့ရွာခန်း၌
စည်းကမ်းပညတ် ပရမတ်ဖြင့်
ဆုပ်ကပ်ရုပ်လွှာ ဤခန္ဓာကား
ဓမ္မာစီးဖြန်း သီရွာလမ်းပင်
ဥာဏ်စွမ်းတစ သံဝေဂနှင့်
မောဟမြီစာ ကြမ်းတမ်းလျှာကို
လွန်စွာနှုတ်မြဲ ထွက်မဆဲရန်

ယှဉ်တွဲဟပြော နှုတ်ချိုရောသည့်
သိနှော၀န်းကျင် ခန္တီ၀င်လျှက်
အကြင်ရိပ်မြုံ ဂုဏ်ရည်ထုံမည်
မျိုးစုံထူးခြား ပုဂ္ဂိုလ်များလည်း
ခံစားလွှာချပ် ရှုပ်တွင်ထပ်၏
သိတတ်မူမှန် ခွဲခြားပြန်လျှင်
ကြံဖန်ကောင်းကျိုး လုံ့လကြိုးသင့်
အဆိုးထုတ်ပယ် တရားရည်ကို
ဖက်တွယ်ထိန်းသိမ်း ဒုက္ခငြိမ်းမည်။
ဆက်နွယ်စိတ်ကိန်း ဓမ္မယိမ်းမည်။ ။

ခိုင်ရှိုးလ

ရင်ငြိပန်းများ

ဝန်းကျင်တောင်ရိုး သူရိန်စိုး၍
ငြိုးမာန်ခက်ထန် ရာသီပြန်လျှင်
ဟန်မူသွင်ထူး ဥသြကျူးကေ
ဖူးပွင့်အားစွမ်း ကံ့ကော်ပန်းရို့
မြန်းဆင်ကြွားဝင့် ဝတ်ရည်ရှင့်သည်
တင့်တယ်လှပ ဂီမန္တတွင်။

ဝံလက်မှိုရို့ သုဥမဇောင်ဒိ

ငွိရည်ပုလဲ လျှပ်စီးကြဲကေ
မဲညို့ရန်ငြိုး ဒိန်းဒိန်းကြိုးလည်း
နိုးထရှင်သန် စွမ်းအားမာန်နန့်
ပန်သူမျှော်မှန်း ချရားပန်းရို့
နန်းလည်းမထိုက် သူ့အားစိုက်ကာ
လိုက်လျှော့မွှီးမြ ဝဿန္တတွင်။

နှင်းမြူဖြန့်ကြဲ မြိုင်လယ်ပွဲ၌
တွဲလွဲဝတ်ဆံ ပင်လတ်ယံမှာ
ညံသာသာမော ကျီသံနှော၍
တောနန်းဂုဏ်တင့် ပန်းပျံဆင့်ရို့
ပွင့်လန်းသဇင် ပန်းဘုရင်သည်
ဆင်ယင်ချယ်သ ဟေမန္တတွင်။

ဩော် . . .
ဥတုရာသီ တောကိုမှီ၏
ရီမြိုဖော်သင်း ရာသီပြင်းလည်း
သင်းမွှီးထုံမြ ပန်းမန်လှရို့
ကြွကြွဖူးစုံ တွိခိုက်ကြုံတိုင်း
ပုံခိုင်းကြိုးစား ဖွဲ့ခွန်အားနှင့်
ကြားမြင်ဥဘုဏ်သိ ငါ့ရင်ငြိသည်။ ။

ခိုင်ရိုးလ

&ciuAsmp

ကဆုန်/ကျွန်တော်

ကိုယ့်ရင်ကိုဟကြည့်မှာ
မှောင်ရေ

ဗုဒ္ဓက တရားနန့်ပွင့်တုန်း။ ။

သျှင်ခိုင် (ရိုးမြို)
၉ - ဇန်နဝါရီ - ၂၀၁၆

ပစ္စက္ခုပန်းအယ်လ်ဘမ်တချပ်

(၁)
ပန်းတိပွင့်ကတ်ပျာ
များလိုက်စွာ . . .
တချို့ပန်းတိမာ အနံ့မပါ
တချို့ပန်းတိမာ အနံ့အကန့်အသတ်
တချို့ပန်းတိမာ အနံ့တိ
လောကနန့်မေထုန်မီဝဲနီယင့်။

(၂)
ကာလသုံးပါးက
သူ့အဝတ်ဟောင်းကို ပြောင်းပစ်ချင်ရေလတ်
ဆံခြည်မျှင်တိလေ့ ရှည်နီကတ်ပျာ
ဂေါင်းမဖြီးရသိရေ ရက်တိ
ရုပ်ရှင်ရိုက်လို့ပျော်နီလီကတ်ယင့်။

(၃)
သာခြင်းဆိုပီးပါ
ငါနီရေနီမြီမာ
အနုပညာအပျိုစင်တိ သားမဖွားသိ
ကဗျာတပုဒ်မာ
ကမ္ဘာကြီးအသက်ရှည်ဆီးတိပါရေ။

(၄)
ဩော် . . .
ယင်းကဏ္ဍတိ ငါနန့်မှမဆိုင်စွာကို
ပန်းတပွင့် သူတော်စင်ဝင်လခယင့်။

(၅)
ဒေနိထွက်တေ သတင်းစာတစောင်မာ
လူမျာ:စိတ်ဝင်စားသော သတင်းတပုဒ်
ကြွက်တကောင် ကားတိုက်ခံရရေလတ်။
လာကတ်ဝေရို့ . . . လာကတ် . . . လာကတ်
ဖျာ:ယောင်းသွီးဆောင်မှုတိ
ဟိုတယ် မိုတယ်ကြီးရို့မာအဝစား
ပြီးကေ
နှိုက်ကလပ်မာ ဇိမ်ခံနီကတ်ယင့်။

(၆)
ယင်းပိုင်နန့်
သံဒေပိုင်လူတိမျာ:သလောက်
မင်းသားကြီး၍ဘန်းပိုင်လူတိ နည်းသထက်နည်း။
ယင်းပိုင်နန့်
ခရိုနီတိမျာ:သလောက်
ကက်စထရိုပိုင်လူတိ နည်းသထက်နည်း။
ယင်းပိုင်နန့်
ကဒါဖီပိုင်လူတိမျာ:သလောက်
မဟတ္တမဂန္ဒီပိုင်လူတိ နည်းသထက်နည်း။

(၇)
မာသာထရီစာက
ကျောင်းစာသတ်သတ်မဟုတ်ရပါ ဝေရို့။
မာကိုနီက
ဖတ်စာသတ်သတ်မဟုတ်ရပါ ဝေရို့။
အိုင်စတိုင်းက
သင်စာသတ်သတ်မဟုတ်ရပါ ဝေရို့။
အောင်ဆန်းသွီးအိမ်ထဲမာ
သူ့သွီးဥတိရာဟိယင့်။

မော်စီတုံးရင်ဥယျာဉ်မာ
သူ့သစ်ပင်တိရာဟိယင့်။
ညြော် . . .
တီဆိုရေသတ္တဝါက မြီကိုချစ်တတ်တေလေ။

(၈)
ယင်းပိုင်နန့်
လောကပါလတရားထဲမာ
ကုန်စျီးနှုန်းတိ အဆမတန်ထိုးမြင့်။

(၉)
ယင်းပိုင်နန့်
မြို့ပြလူတန်းစားတချို့
အလင်္ဂီသစ်သီးဝလံတိကို စားသုံး။

(၁၀)
ယင်းပိုင်နန့်

&ciuAsmp

၂၃၀ သွီးမျက်ရည်တိခမျာ
ထုံဆီးအထိုးခံရလီယင့်။

(၁၁)
ပျော်ကတ်တေ . . . ပျော်ကတ်တေ
တဝမ်းတခါးအတွက်
လှဘယက် တန်ဆာတိဂျည်းပွဲတော်တင်
ငိုကတ်တေ . . . ငိုကတ်တေ
တတိယကမ္ဘာက ဘဝတိ
ဆန်ပြုတ်တခွက်မာ အက်ဆစ်ရည်တိဆင်းစိမ်နီယင့်။

(၁၂)
မကြောက်ကတ်ပါကေ့ . . . မကြောက်ကတ်ပါကေ့
ဟိုချီမင်းက စာဖတ်တတ်ပြီးသား
ဒေးလ်ကာနက်ဂျီ၏ ပြဋ္ဌာန်းမှုမာ
ပေါင်းစုအားခွန်တိ ခုန် ခုန်တက်တေ။

(၁၃)
ယင်းပိုင်နန့်
ဘဝစွာ အဂင့်ဂင့်ဘဝဖြစ်
တချို့ပန်းတိမာ အနံ့မပါ
တချို့ပန်းတိမာ အနံ့အကန့်အသတ်
တချို့ပန်းတိမာ အနံ့သင်းလို့
ပန်းတိပွင့်လာကတ်ပျာ။ ။။

သျှင်ခိုင် (ရိုးမြို)
၁ - ဇူလိုင် -၂၀၁၅

ငါက နာနာဘာဝပါ

ငါက
နာနာဘာဝပါ။

ငါ့ ရေိယာတနံတလျား
ဇလဗေဒပညာသျှင် မဟိ
ဂေါင်းခင်တလက်မာ တပျင်းမိုးခေါင်ရေ
သုတေသနပညာသျှင် မဟိ
သိပ္ပံပညာသျှင် မဟိ
ထပ်ပိုင်းကျိုးနီရေ စာပီတရပ်မာ
ကိုယ့်ကိုကိုယ် မောင်းနှင်နီလီယင့်။

စာကြည့်တိုက်က စာအုပ်တိ ခရီးမထွက်ဖူး
မိသားစု မဟိ
သူငယ်ချင်း မဟိ
အပေါင်းအသင်း မဟိ
၂၄ နာရီတင်းတင်းပြည့် မီးပြတ်ခံရရေ မြို့။

&ciuAsmp

သမိုင်း
အရောင်မတောက်တေ ကြယ်အသီတလုံး။

တိမ်တအုပ်မာ အိမ် အိမ်ခြံ မဟိ
ကပ်ဆိုက်တေ ဆိုစွာ
ပင်လယ်ထဲကသဲတပွင့် ရှင်သန်ခြင်းမျိုးလားအမင်။

စေတနာတိ အဖျင်းများလိုက်တေ
မျက်နှာများတတ်တေ သချ်ာဗေဒကျမ်းမာ
ဒန်းဂါးပြားတိ လူတောသူတောပေါက်လို့
လက်ဝတ်ရတနာငတ်မွတ်နီရေ ပြည်။

နည်းပညာတိ ပျက်လုံးလာထုတ်တေ
သံချီးထပ်နီရေ ပြတင်းပေါက်မာ မိုးဂျောက်မဟိ။

အီးယောင်လေး!!
ဒေနိ နီမထွက်သိစွာ
ရာဟုဆိုက်စွာထက်ဆိုးယင့်။

ငါက
နာနာဘာဝပါ။ ။

သျှင်ခိုင် (ရိုးမြီ)
၁၆ - ဇွန် - ၂၀၁၅

ဒေနိမသိလိုက်သော ကဗျာသစ်စစ်စစ်များနန့်
ကျွန်တော်

မျက်စိက ချင်ပိုင်ခုန်ထွက်လခရေ
ပါးချင်ချင်နန့်ဝီး
စိတ်ထဲ
အာရုံထဲ
မှတ်ဉာဏ်ထဲ
လွဲနီရေလမ်းစွာ လွဲနီရေယုံကြည်မှုနန့်မိတ်လိုက်တေ။

တခုလေ့မသိပိုင်ထိုင်းထိုင်းကြီးနီတတ်လာသော
အတွဲအကြုံများမာ တခုလေ့မသိခြင်းအနက်ကိုထွင်ရေ။

(+ ÷ ?

မှတ်ချက်ချလိုက်တေ × = မာန
ဒေနိလေ့ ကိုယ့်နိနန့်ကမ်းကွာရေ။

သျှင်ခိုင် (ရိုးမြို)
၂- ဇန်နဝါရီ -၂၀၁၆

စက္ကူတရွက်ကို ခွဲစိတ်ခန်းပို့လိုက်တေအခါ

မှင်ရည်တစက်နန့်
လောကအလီးချိန်ကိုရှာကြည့်ဖို့
'မင်္ဂလာပါ'လို့ မပြေလည်မှုတံဆိပ်ကပ် ဒေလူသား
ဒေကဗျာနန့် ပြုံးပြလိုက်တော။

ဒေကဗျာထဲ
လေးဖက်ယိုင်သတ်ပုံနန့်ရွာလယ်ကစာသင်ကျောင်း
တဆောင်ပါချင်ပါဖို့။
ဒေကဗျာထဲ
ပန်းမခူးရဆိုင်းဘုတ်ဝင်ဝမာချိတ်ဥယျာဉ်တခုလုံး
ပိုးကိုက်ခံနီရသော ယဉ်ကျေးမှုအကြောင်း
ပါချင်ကေပါဖို့။

ဒေကဗျာထဲ
တရုတ်စွပ်ပြုတ်ခွက်ထဲ ပက်လက်မျောနီရေ
ပင်လယ်တစင်းအကြောင်းလေ့ပါချင်ကေပါဖို့။
ဒေကဗျာထဲ
အမင်မွီးတုန်းက အဖြူထည် ဇူဇကာလမ်းဆုံ
ဖြတ်အပြီးမာဖိနပ်စီးမှားလာသော ခြီနှစ်ချောင်း
လေ့ပါချင်ကေပါဖို့။
ဒေကဗျာထဲ
နောက်ဆုံးပေါ်စျီးနန့်ကြော်ငြာထားရေ
လူပျို့ကြီး အပျို့ကြီးရို Expired အလှကုန်ပစ္စည်း
အကြောင်းလေ့ပါချင်ကေပါဖို့။

ဒေကဗျာထဲ
နီခရီခရိုးအောက်က တန်းခါးပိတ်ခါနီး
မိဘမေတ္တာဆိုင်အကြောင်းလေ့ပါချင်ကေပါဖို့။
ဒေကဗျာထဲ
တယောက်တည်းမတည့်တိုင်း ရမိရရာပစ်ပေါက်
ဖူးသော ဓားတချောင်းလေ့ပါချင် ပါနိူင်ရေ။
ဒေကဗျာထဲ
မွိုးတုန်းကရှိလောင်ပွန်းနန့်အချင်းဆီး
လင်လဆွိုးနန့်ဖူးစာဖတ်မှ စျိုးဗန်းမချရရေ
သမီးသုံးယောက်မိခင်လေ့ပါချင်ပါနိူင်ရေ။
ဒေကဗျာထဲ
ပြည်တွင်းဖြစ် စပါးနှံတံဆိပ်နန့် ငတ်မွတ်နီရေ
လယ်သမား ကြော်ငြာတိပါချင်ပါနိူင်ရေ။

ဒေကဗျာထဲ
သပုံသုံးတောင့်နန့်ဆီးမစင်ရေ အရက်သမား၏
အတွင်းကြီ အန်ဖတ်အကြောင်းပါချင်ပါဖို့
ဒေကဗျာထဲ
စာချုပ်မပါဘဲအရောင်းအဝယ်လုပ်ထားသော
ဒုက္ခအကြောင်းပါချင်ပါဖို့။
ဒေကဗျာထဲ
သိက္ခာထပ်ဖို့မိလာသော ဒေဖက်ခေတ် မနုဿ
ရိက္ခာအကြောင်းတိလေ့ပါချင်ပါဖို့။
ဒေကဗျာထဲ
စီးပွားရေးတက္ကသိုလ်ကျောင်းထွက်
အရက်ဆိုင်သျှင်အကြောင်းလေ့ပါချင်ပါလိမေ။

ဒေကဗျာထဲ
ဆံပင်စိုက်လို့ရ သတင်းဂျာနယ်ထဲ မျိုးတုန်းလားခရေ
ရိုးမသစ်တောအကြောင်းပါချင်ပါလိမေ။
ဒေကဗျာထဲ
၁၆နှစ်သားသမီးရွာကထွက် အိပ်ရေးပျက်လာသော
ဖခင်တယောက်အကြောင်းပါချင်ပါလိမေ။

ဒေကဗျာထဲ ဒေကဗျာ ပါချင်ပါလိမေ။

သမက်သျှင် (ရရိုးချေ)

ပိုးကျနီသော ကဗျာတပုဒ်

ဝတ်ထားရေ ပစ္စုပ္ပန်က ကျပ်လွန်းလို့
စိတ်တဝပ်စာ ကျွန်းထဲက
၅၂၈'တန်ခြုပ်ပတ်တီးကို ဖွင့်ကြည့်လိုက်တေ
ဆီးမဖြစ်တေအကောင်က
ငါဖြစ်နီလီယင့်။ ။

သမက်သျှင် (ရရိုးချေ)

ဒိုင်နိုဆောတကောင်၏ ရာဇဝင်

-ငါ့အကြောင်းငါမပြောခင်အောက်ဆီဂျင်ကို
အယင်ပြောကောင်းဖို့လား။
-ဓာတ်လေးပါးအကြောင်းမပြောခင်သူ့အကြောင်း
ပြောကေကောင်းဖို့လား။
-အဝီးသင်မတက်ရခြင်းကိုခွီးသုံးခါကိုက်ခံရစွာ
လောက်မနာတတ်။
-ဥသြပျိုလှန့်ကေ မတ်တတ်ရပ်ယင်းပြိုလဲကျရေ
အကောင်လေ။
-မင်းပြားတောင်ဝင်ရိုးစွန်းက
အဋ္ဌနမြစ်ရီအတက်အကျကို
-သူ့ဘဝနန့်ယှဉ်ကြည့်နီခဖူးရေ။
-ရည်းစားခြောက်ယောက်ထက်ဂြုတ်ဟင်းခါးသီး
ကိုပိုကြိုက်တေ။
-ရခိုင်သမိုင်းစာအုပ်ကို
ဆုံးအောင်မဖတ်
-ဘဲငိုတတ်တေအကောင်ပါ။
-အရပ်ငါးပေသုံး၊ခါးသုံးဆယ်နှစ်၊ရင်သုံးဆယ်သျှစ်
စပါတာကတ်ရှပ်ရှင်ထဲက ဟီးရိုးကိုအားကျရေဆိုယင့်။
-အသည်းနှလုံးခန်းကလွဲကေ တကိုယ်လုံး
ညာသန်။
-ရီနှစ်ခါမြုတ်ဖူးရေ ရင်ဦးသည်းမီးကင်တုန်းကတခါ။
ဖိုးခေါင်ပျိုသစ်ကိုင်းဖြုတ်တုန်းက တခါ။

-အီးယောင်ကပြောရေ မောင်ချေ နင်ကားဟေ
ညောင်တုန်းထင်းပိုင် မီးခံရေလတ်။

-ဘာဘာနန့်အီးယောင်ရာမတွိခကေ
ဒေကဗျာရှီးဖြစ်ဖို့မဟုတ်။
-ဥပမာအလင်္ကာနန့်စကားပြောရစွာထက် ဘဝမာ
မည်သံစွဲကိုမုန်းရေ။

အချေခါဇာတ်‘က’တမ်းကဇတ်ကေ ငါစွာဒါရိုက်တာ။
-မင်းသား ဇာနှစ်ခုနှစ်ကပင်ပျောက်လားမသိပျာ။
-ချစ်သူကပြောရေ ‘နင်ကောင်းမျက်နှာများရေလတ်’
ယကေလေ့ သူ့အတွက်တော့ခါ ကေဂီရိ။
-မျက်ရည်ထွက်လောက်အောင်ရယ်စရာ
ဇာတ်ကားတိပိုခြီရေ။
-မဟာဘုတ်အရကုန်သည်
ကိုယ့်ကိုကိုယ်အလီးခိုးရောင်းနီမှန်းမသိ။
-အမှတ်တရဆိုလို့ ပဆိုးမပါသောညည့်ပေါင်း ၁၇၀
နန့်အချုပ်ခန်း။
-ဒေကဗျာ စရှီးလောက်ကပင်အဆုံးဖက်ကိုဦးတည်နီပါရေ။
-တခုခုသီးခြားဖြစ်လာဖို့ နာမည်ကိုလောကထဲပို့လိုက်ရရေ။
-အက္ခရာဆိုစွာ ကဗျာထဲမာရာလှရေ
အပြင်မာကိုယ်တုံးလုံး။
-ဒေရုပ်လေ အမင်ပီးလိုက်တုန်းက အဖြူထည်ပါ။
-နူနာ လောကထဲလမ်းလားရစွာ အဂင့် ယားပါရေအမင်။

သမက်သျှင် (ရရိုးချေ)

ဥသြသံကြောင့် နှင်းစက်ကြွေရေ

(၁)

ရိုးရိုးသားသားမုန်းလိုက်ပါ နော်ရာ
ငါကနင်ဖွပ်ထားလို့သန့်နီရေ အလွမ်းနန့်မှ
ငါ့ကိုယ်ငါလူမှန်းသူမှန်းသိရေအကောင်လေ။

(၂)

ယုံလား နော်ရာ
ခြုပ်ကြောင်းဆွီးမကြည့်ဝံ့လို့ ပတ်တီးမလဲဖြစ်စွာကြာပျာ
ဒေအနမ်းမျိုး မိတ္တူကူးခွင့်ရကေ
၂၀၀၃ ကိုအိတ်ထဲကောက်ထည့်ထားချင်သိရေ။

(၃)

အလွမ်းဆိုစွာလိပ်စာမဟိသော ဂြိုဟ်တခုလား
သူ့စွာသူကြွေဆည်းဆာကို သတိရမှုပေါင်းများစွာတပ်
ရင်ဘတ်ထဲကာလာစပ်ရစွာ အဂင့်နာပါရေဝေ။

(၄)

တေးခြင်းတခြားတီးလုံးတခြား
စာသားဟောင်းတိကို နီရာပြောင်းကြည့်ရေ
ဒေအသံနန့်ဆိုကေ ရှင်သန်ခြင်းကိုအစားထိုးနိုင်ဖို့လား။

(၅)

၁၆နှစ်သမီးနင့်အချစ်က အပျိုစင်မှန်းသိပါရေ
ငါကိုရီးယား စကားမပြောတတ်ပါ
ငါကတိမ်တိုင်ကို လီကြိုးချိုင်လို့ ယိုင်းစီးချင်ရေအကောင်

နင့်မေတ္တာအိမ်ထောင်စုစာရင်းထဲ
လုံလုံခြုံခြုံမှောင်ယင့်။

(၆)

စိတ်ကိုသိပ်ပွံကျောင်းထဲ ပို့လိုက်ရှုနန့်
အသည်းနှလုံးက စောင်းမလားနှိုင်ပါ နော်ရာ
ငါအကၡရာဆင်းရဲမှန်းနင်သိပါရေ
ငါ့ကဗျာထဲ ဟာသမရောခစွာ စိတ်ချလက်ချ မှားရေ။

(၇)

နော်ရာ
ငါနင့်အကြောင်းတိကို ခတ်ခွဲခန်းပို့လိုက်တေ
မနှစ်ကနီထက် ဒေနှစ်ပိုပူလာရေပိုင်။

(၈)

ကဗျာဆိုစွာ အလွမ်းတိကိုနဖားထိုးကျောင်းဖို့
အကောင်းဆုံးသော လကမ္ဘာဖြစ်တေ
ငါ့စိတ်က ယင်းအကၡရာထဲ ရက်ရက်စက်စက်ပုပ်တေ။

(၉)

မှတ်မိလား နော်ရာ
တနီရာရွတ်သော ညနီခင်းခမျာ
ပဒိုင်းပင်အောက် အမှောင်သောက်လို့ထော။

(၁၀)

ဒေညသြသံစွာ ရထားမှန်းနှိမှန်း မကွဲပြားပါ
ရထားထွက်လားခရေ
ဥသြတွန်သံကြားရရေ
နီပြင်းပြင်းပူလာယင့်။ ။

သမက်သျှင် (ရရိုးချေ)

&ciuAsmp

လူ
ဖြစ်
ခွင့်
အ
ကွာ
အက် ဒစ်(ထ်)မ ဖြစ် တေ 4+8 အောက် က
ရာ
မ
တင်
ဖူး
သော
ပစ္စက္ခလကို တူးဆွမှုအနုလက် (Resources)
လှုလိုက်တေ အမှတ်ပီးစနစ်တိ။

ဝံသ